

RECOMANACIONS D'ESTIU

CURS 2021-2022

Les tasques i recomanacions que trobareu en aquest document són voluntàries. Us animem a fer-les per no perdre l'hàbit d'aprendre, investigar, explorar, llegir, conèixer...

1r cicle ESO (1r i 2n curs)

En català

- ★ **Un diari d'estiu.** Seria interessant que et proposessis d'escriure un diari d'estiu. No cal pas que tingui una anotació per dia; poden ser una, dues o tres entrades per setmana. També ho podries acompanyar amb dibuixos, collages, fotografies, o fins i tot una producció audiovisual que inclogués aquests textos en veu en *off* (o en *on*), l'obra plàstica, els paisatges del teu estiu (rurals o urbans) i les músiques o els sons del teu estiu.

Al setembre les professores de Català i Castellà estarem encantades de recollir i conèixer la teva obra.

- ★ **Lectures recomanades (que també trobareu a les biblioteques)**

Mary Rodgers, *Quin dia tan bèstia!*, ed. L'altra tribu

Lolita Bosch, *El nen que volia matar*, ed. La Galera 2014

Jack London, *La crida del bosc*, (diverses editorials)

Robert Louis Stevenson, *L'illa del tresor*, (diverses editorials)

Mark Twain, *Les aventures d'en Huckleberry Finn*, (diverses editorials)

La poesia també pot ser una lectura molt adequada per als temps de tranquil·litat. En aquest enllaç trobareu una selecció de poemes escrits per gent "jove" i editats pel poeta i activista cultural Josep Pedrals:

<http://lletra.uoc.edu/uploads/20140422/33poetesdemenysde35.pdf>

En castellà

- ★ **Lecturas recomendadas**

Nöstlinger, Christine. *Konrad, el niño que salió de una lata*. Alfaguara.

Canal, Eulalia. *Un beso de mandarina*. Barcanova.

Kerr, Judith. *Cuando Hitler robó el conejo rosa*. Alfaguara.

Craighead George, *Jean Julie y los lobos*. Alfaguara.

London, Jack. *La llamada de la selva*. Vicens Vives (y otras editoriales)

Hinton, Susan. *Rebeldes*. Alfaguara (y otras editoriales)

Uhlman, Fred. *Reencuentro*. Tusquets.

Ter Haar, Jaap. *Boris*. Noguer.

Frank, Ana. *Diario de Ana Frank*. De bolsillo (y otras editoriales)

Stevenson, Robert Louis. *La isla del tesoro*. Anaya (y otras editoriales)

Dels llibres en català i castellà que triïs, es tracta d'escriure un text en què expliquis breument l'argument del llibre, els personatges, els girs inesperats, què has après llegint el llibre, si el recomanaries o no i per què

La realització amb aprofitament d'aquesta tasca opcional es valorarà positivament en el primer trimestre del següent curs acadèmic.

En anglès

- ★ Lectura opcional d'un llibre adequat al nivell de cada alumne. Podeu escollir-los a <https://english-e-reader.net/> o bé descarregar-vos un pdf o anar a una llibreria. Podeu mirar els catàlegs dels llibres adaptats a: <https://www.blackcat-cideb.com/es/catalogo/ingles/lectura-graduada/teenagers-green-apple-es/>

TREBALL SOBRE LA LECTURA: Diari de lectura (5 entrades màxim).

Es tracta de dir què espereu del llibre, què us ha semblat el que heu llegit, els personatges, l'argument, els girs inesperats, quins sentiments o emocions us han provocat, què heu après, si l'heu gaudit - o no -, si recomaneu la lectura i quina valoració li doneu (de 0 a 5 estrelles)

El treball sobre el llibre pot tenir diferents formats, escolliu un d'aquests: vídeo, àudio, per escrit. Òbviament, l'idioma utilitzat serà l'anglès.

La realització amb aprofitament d'aquesta tasca opcional es valorarà positivament en el primer trimestre del següent curs acadèmic.

Àmbit social

- ★ Per als més petits de 1r ESO: Podeu llegir els còmics o veure episodis d'ASTERIX i OBELIX disponibles a Youtube.
- ★ Per als que promocionen a 2n ESO: Mireu la pel·lícula "El nombre de la Rosa" / "El nom de la Rosa". Entrareu en contacte amb el món de l'Edat Mitjana: importància dels monestirs, les diferents ordres monàstiques, les diferències socials, la vida dels camperols...
- ★ Per a tots els de 1r cicle d'ESO: descarregueu-vos "El joc de parelles de la nostra història" del web del Museu d'Història de Catalunya -MHCAT- Es pot jugar en família i hi ha dos nivells.

Àmbit matemàtic

- ★ <https://www.cangur.org/telecangur/> Preguntes de la prova Cangur, de tots els nivells, de 10 en 10, amb autoavaluació immediata.
- ★ Penjarem al moodle dossiers de consolidació amb proposta d'exercicis i a l'informe de notes s'indicarà qui ho ha de fer, en general pot ser una recomanació per tothom.

Àmbit artístic

- ★ El més interessant seria tenir una **llibreta artística** per recollir apunts gràfics del teu recorregut vital d'aquest estiu: una mena de diari il·lustrat. Si no vols fer-ho com a mínim fes un **dibuix d'un edifici singular** que hagi visitat durant l'estiu. Fer **fotos d'allò observat** és també molt creatiu però la millor manera de memoritzar i entendre és a través del dibuix.

Àmbit científic-tecnològic

- ★ Proposta de tasques de vacances per 1r ESO Tecnologia/Informàtica

Per tal d'ampliar coneixements i passar-ho bé durant l'estiu us proposem fer algun dels cursos que ofereix el portal Steambyme, que és una plataforma basada en cursos MOOC (Massius, Oberts i Gratuïts) de disciplines STEAM (Ciència, Tecnologia, Enginyeria i Matemàtiques).

S'ofereixen diferents cursos de diferent nivell i us podeu inscriure i fer els que més us interessin. Tot i així recomanem:

1r ESO: Programando con Scratch. Edición V.

- ★ Proposta de tasques de vacances per 1r ESO de Biologia i Geologia

Us recomano el llibre *Mi familia y otros animales* de Gerald Durrell. El podeu trobar de forma gratuïta i en pdf en aquest enllaç:

http://platea.pntic.mec.es/~molle/viajes_a_la_otra_orilla/mifamilia.pdf

És un llibre molt divertit, que combina el retrat de gent i llocs i una part autobiogràfica amb molt humor. Descriu el comportament de tota una sèrie d'animals que el protagonista va trobant al llarg de les seves vacances amb la seva família.

Un altre suggeriment interessant és [Artrópodos del planeta Tierra](#).

Podeu accedir directament clicant el nom. És una web interactiva sobre aquests animals, nombrosos i fascinants, que inclou els insectes colonials, com formigues i abelles.

RECOMANACIONS D'ESTIU

CURS 2021-2022

Les tasques i recomanacions que trobareu en aquest document són voluntàries. Us animem a fer-les per no perdre l'hàbit d'aprendre, investigar, explorar, llegir, conèixer...

2n cicle ESO (3r i 4t curs)

Àmbit lingüístic

- ★ Lectura de diaris digitals d'àmbit general i cultura que aposten per un periodisme professional i d'investigació, no pas per les "fast news":

<https://www.elcritic.cat/>

<https://www.nuvol.com/>

<https://www.catorze.cat/>

- ★ Lectures, recomanem:
Ferran Torrent, *Gràcies per la propina*.
Xavier Aliaga, *El meu nom no és Irina*.
Manuel Baixauli, *L'home manuscrit*.

La poesia també pot ser una lectura molt adequada per als temps de tranquil·litat. En aquest enllaç trobareu una selecció de poemes escrits per gent "jove" i editats pel poeta i activista cultural Josep Pedrals:

<http://lletra.uoc.edu/uploads/20140422/33poetesdemenyysde35.pdf>

En castellà

- ★ Lecturas recomendadas

1 *Finis Mundi*, de Laura Gallego:

<https://blocs.xtec.cat/encastellano/files/2018/10/Finis-mundi-Laura-Gallego.pdf>

2 *Tempus Fugit (ladrones de almas)*, de Javier Ruescas:

<https://blocs.xtec.cat/encastellano/files/2018/10/Tempus-fugit-Ladrones-de-almas-Javier-Ruescas.pdf>

3 *Billete de ida y vuelta*, de Gemma Lienas:

<https://blocs.xtec.cat/encastellano/files/2018/10/Billete-De-Ida-Y-Vuelta-Gemma-Lienas.pdf>

4 *Eleanor & Park*, Rainbow Rowell:

<https://blocs.xtec.cat/encastellano/files/2018/10/Eleanor-Park-Rainbow-Rowell.pdf>

Dels llibres en català i castellà que triïs, es tracta d'escriure un text en què expliques breument l'argument del llibre, els personatges, els girs inesperats, què has après llegint el llibre, si el recomanaries o no i per què

La realització amb aprofitament d'aquesta tasca opcional es valorarà positivament en el primer trimestre del següent curs acadèmic.

En anglès

- ★ Lectura opcional d'un llibre adequat al nivell de cada alumne. Podeu escollir-los a <https://english-e-reader.net/> o bé descarregar-vos un pdf o anar a una llibreria. Podeu mirar els catàlegs dels llibres adaptats a: <https://www.blackcat-cideb.com/es/catalogo/ingles/lectura-graduada/teenagers-green-apple-es/>

TREBALL SOBRE LA LECTURA: Diari de lectura (5 entrades màxim).

Es tracta de què digueu què espereu del llibre, què us ha semblat el que heu llegit, els personatges, l'argument, els girs inesperats, quins sentiments o emocions us han provocat, què heu après, si l'heu gaudit - o no , si recomaneu la lectura i quina valoració li doneu (de 0 a 5 estrelles)

El treball sobre el llibre pot tenir diferents formats, escolliu un d'aquests: vídeo, àudio, per escrit. Òbviament, l'idioma utilitzat serà l'anglès.

La realització amb aprofitament d'aquesta tasca opcional es valorarà positivament en el primer trimestre del següent curs acadèmic.

Àmbit científic-tecnològic

- ★ Podeu visitar:
 - el museu de la Ciència de Barcelona (Cosmocaixa)
 - el museu de Ciències Naturals (Museu Blau)
 - el museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (a Terrassa)
 - el jardí botànic Marimurtra (a Blanes)
- ★ Proposta de tasques de vacances per 3r i 4t ESO Tecnologia/Informàtica

Per tal d'ampliar coneixements i passar-ho bé durant l'estiu us proposem fer algun dels cursos que ofereix el portal Steambyme, que és una plataforma basada en cursos MOOC (Massius, Oberts i Gratuïts) de disciplines STEAM (Ciència, Tecnologia, Enginyeria i Matemàtiques).

S'ofereixen diferents cursos de diferent nivell i us podeu inscriure i fer els que més us interessin. Tot i així recomanem:

3r ESO: Programando con Processing. Edición V. ; Crea tu página web con Jimdo. Edición IV.

4t ESO- Informàtica: Crea con AppInventor. Edición V.; Realidad aumentada. Edición V.

- ★ Proposta de tasques de vacances per 3r i 4t ESO Biologia i Geologia

Per a 3rESO la suggerència és ...només és per a tu si penses que la sexualitat és una activitat natural de les persones...

-*El llibre vermell de la Carlota* de Gemma Lienas (explicat per a noies)

-*El diari vermell del Flanagan* d'Andreu Martín i Jaume Ribera. (explicat per a nois)

Per a 4t Biologia i Geologia

-*El origen de las especies de Charles Darwin* de Sabina Radeva (Adaptació del llibre original d'En Charles Darwin, també podeu llegir l'original!!)

-**EXO** de Jordi Olloquequi. El extraterrestre adolescente Ziggy viaja a la Tierra para estudiar la biología de los humanos. Muy pronto se enamorará de una joven bióloga terrícola aunque las relaciones con personas de otro planeta están completamente prohibidas. Entre risas y suspiros: descubriremos algunos de los conceptos más importantes de la genética y la biología...

-*La aventura de la vida: La historia de la evolución humana*: il·lustrat per Pilarín Bayés, de l'autor Eudald Carbonell (conegut per les investigacions a Atapuerca)

Àmbit matemàtic

- ★ <https://www.cangur.org/telecangur/> Preguntes de la prova Cangur, de tots els nivells, de 10 en 10, amb autoavaluació immediata.
- ★ Penjarem al moodle dossiers de consolidació amb proposta d'exercicis i a l'informe de notes s'indicarà qui ho ha de fer, en general pot ser una recomanació per tothom.

Àmbit social

Per a 4r. d'ESO

- ★ Manga: lectures de Política, Filosofía, Psicología ... Herder Editorial
- ★ Lectures de vides de filòsofs en format conte-còmic. Col·lecció Los Pequeños Platones. Ed. Errata Naturae.
- ★ En família i per sortir al carrer: Rutes per barris de Barcelona. Podeu trobar informació al web de l'Ajuntament de Barcelona. Només a Horta-Guinardó hi ha 10 rutes per conèixer !

Àmbit artístic

- ★ El més interessant seria tenir una **llibreta artística** en la que agafis apunts gràfics del teu recorregut vital d'aquest estiu: una mena de diari il·lustrat. Si no vols fer-ho, com a mínim fes un **dibuix d'un edifici singular** que hagi visitat durant l'estiu. Fer **fotos d'allò observat** és també molt creatiu però la millor manera de memoritzar i entendre un edifici o qualsevol altre espai o un objecte és a través del dibuix.

Batxillerat

- ★ Especialment pel Batx Científic: Netflix. Sèrie COSMOS. Black hole apocalypse (dir. Rushmore De Nooyer)
- ★ Lectura de diaris digitals d'àmbit general i cultura que aposten per un periodisme professional i d'investigació, no pas per les "fast news":
<https://www.elcritic.cat/>
<https://www.nuvol.com/>
<https://www.catorze.cat/>
<https://theconversation.com> Notícies i anàlisis escrites per investigadors i acadèmics. Edicions *España, United Kingdom, United States, France, Canada (Français)*... que permeten llegir en diferents llengües.

★ Català

POESIA

<http://lletra.uoc.edu/uploads/20140422/33poetesdemenysde35.pdf>

ASSAIG

Tuson, Jesús (1990). *El llenguatge i el plaer*, Empúries

Tuson, Jesús (2001). *Una imatge no val més que mil paraules*, Empúries

Garcés, Marina (2017) *Nova il·lustració radical*, nous quaderns anagrama

NOVEL·LA

Qualsevol clàssic de la literatura catalana més o menys contemporanis: Ferran Torrent, Jaume Cabré, Albert Sánchez Piñol, Marta Rojals, Quim Monzó, Per Calders, Montserrat Roig...

https://llegim.ara.cat/actualitat/lilibres-recomanats-The-New-Yorker_0_2467553344.html

La poesia també pot ser una lectura molt adequada per als temps de tranquil·litat. En aquest enllaç trobareu una selecció de poemes escrits per gent "jove" i editats pel poeta i activista cultural Josep Pedrals:

<http://lletra.uoc.edu/uploads/20140422/33poetesdemenysde35.pdf>

Altres lectures:

Ferran Torrent, *Gràcies per la propina*.

Xavier Aliaga, *El meu nom no és Irina*.

Manuel Baixauli, *L'home manuscrit*.

★ Llatí

Podeu llegir qualsevol mite que us interessi de les Metamorfosis d'Ovidi o de qualsevol llibre sobre mitologia, i després visionar qualsevol pel·lícula del Percy Jackson, que tracta sobre la mitologia clàssica ambientada en el món actual

★ **Matemàtiques**

<https://www.cangur.org/telecangur/> Preguntes de la prova Cangur, de tots els nivells, de 10 en 10, amb autoavaluació immediata.

★ **Anglès**

Lectura opcional d'un llibre adequat al nivell de cada alumne.

Podeu escollir-los a <https://english-e-reader.net/> o bé descarregar-vos un pdf o anar a una llibreria.

Lectura recomanada: *Normal People*, de Sally Rooney (disponible també a Kindle, 7,79 euros)

TREBALL SOBRE LA LECTURA: Diari de lectura (5 entrades màxim).

Es tracta de què digueu què espereu del llibre, què us ha semblat el que heu llegit, els personatges, l'argument, els girs inesperats, quins sentiments o emocions us han provocat, què heu après, si l'heu gaudit - o no -, si recomaneu la lectura i quina valoració li doneu (de 0 a 5 estrelles)

El treball sobre el llibre pot tenir diferents formats, escolliu un d'aquests: vídeo, àudio, per escrit. Òbviament, l'idioma utilitzat serà l'anglès.

La realització amb aprofitament d'aquesta tasca opcional es valorarà positivament en el primer trimestre del següent curs acadèmic.

★ **Àmbit social, història, psicologia:**

Per els que promocionen a 2n de BATX i BATX INTERNACIONAL

-Vilar, Pierre: *Història d'Espanya*, Alianza Editorial

<https://www.holaebook.com/book/pierre-vilar-historia-de-espaa.html>

-Vilar, Pierre: *La guerra Civil española*, Biblioteca de bolsillo, Ed. Crítica

-Termes, Josep: *La guerra Civil a Catalunya, explicada per Josep Termes i Arnau Cònsul*, Ed. Portic Edicions (molt fàcil de llegir i àmpliament il·lustrada).

-Termes, Josep: *De la revolució de setembre a la fi de la guerra civil (1868-1939)*, Col. Història de Catalunya, Dirigida per Pierre Vilar, Vol 6, edicions 62

Còmics:

Mauss, de Art Spiegelman, Reservoir Books

Persèpolis, de Marjani Sartrapi, Reservoir Gràfica

★ **Alguna pel·lícula**, tant per 1r BATX com 2n BATX:

El orden divino, Dir. Petra Volpe, 2017 (temàtica feminisme i sufragisme a Suïssa; amb interessants reflexions)

★ **Àmbit científic-tecnològic:** donar-se un volt i visitar els campus universitaris de la UB i de la UAB, així com el PCB (Parc Científic de Barcelona), l'IMIM (Institut

Hospital del Mar d'Investigacions Mèdiques), l'ICM (Institut Ciències del Mar) i el supercomputador del BSC (*Barcelona Supercomputing Center*).

- ★ **Disseny.** Especialment pel Batxillerat d'Arts: de Netflix, la sèrie ABSTRACT. The Art Of Design.
- ★ **Dibuix Artístic. Realització d'un bloc d'artista.** Pot consistir en anotacions sobre observacions diverses, o una mena de diari. Pot ser mono-temàtic o miscel·lani. Pot consistir en un petit quadern o en un àlbum gran. Pot contenir textos, fotografies enganxades, tickets de visites, dibuixos, esquemes i altres gràfics. no hi ha una sola manera de fer-ho. El que volem és recollir el que passa, ser més conscients del món que ens envolta, documentar el procés creatiu o simplement desenvolupar habilitats gràfiques. Per agafar idees us recomano que consulteu en internet totes les fonts que pugueu i després valoreu el tipus de bloc i sistema que us vingui millor (no és el mateix si vols ser dissenyador industrial que si vols ser il·lustrador):

<http://www.urbansketchers.org/>

http://www.huffingtonpost.com/2014/12/22/sketchbook-guide_n_6356954.html

Visita i anàlisi d'una exposició d'art contemporani que es pugui veure aquest estiu (no cal que sigui de Barcelona). Us recomano les gal·leries de la ciutat: ProjectesSD, Estrany de la Mota, ADN, Senda, EtHall, Àngels Barcelona i +R. També podria ser del MACBA o CAIXAFORUM. Cal visitar prèviament els seus webs per tal de valorar si us interessa la visita i si estan obertes.

★ **Volum**

Per no perdre el tacte que heu agafat aquest curs amb el fang, us recomanem no deixar de modelar. Igual que feu apunts a la llibreta, l'estiu és molt bon moment per anar a la natura a fer apunts del natural i després fer els esbossos amb materials com fang, plastilina, pasta de paper,... i posteriorment amb tots els esbossos acumulats poder fer petits exercicis d'instal·lació, que podeu lligar amb poemes, sons, contes, olors...

Us recomanem també visitar l'exposició del MACBA dedicada a Teresa Lanceta. 'Teixir com a codi obert' i us endinsareu en una altra manera de treballar l'espai i d'altres materials que no hem fet servir a l'aula.

Gaudiu amb els ulls i també amb les mans!

★ **Cultura Audiovisual**

Aquest estiu per preparar la matèria de Cultura Audiovisual II, caldria que visitareu totes les exposicions de fotografia que trobeu tant a la ciutat de Barcelona, com a altres ciutats que visiteu. A Barcelona podeu anar a veure:

[Centro de Fotografia KBr](#) > Bleda y Rosa

[Museu Marítim de Barcelona](#) > Bromolis. Fotografia pictorialista

[Museu d'Història de Catalunya](#) > 'Els Català, fotògrafs d'un segle'

I també és molt recomanable que aneu a la [mostra de cinema de dones](#) que es fa aquests dies, i que visiteu el seu arxiu online.

Reviseu els documents d'anàlisi cinematogràfic i no deixeu de fer les vostres anotacions de moments de llum, composicions, inspiració que aneu trobant al llarg de les vacances.