

- intro música: [https://www.youtube.com/watch?v=5NJIPtaOj\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=5NJIPtaOj_w)

## INTRODUCCIÓ

Són les 5 de la tarda i a radio art attack començem una nova hora plena d'història i art. Comencem aquesta tarda amb el nostre programa som l'Aina i la Laura.

### (laura)

Hola, bona tarda a tothom!

Estem al programa de ràdio "Art Attack"

El tema d'avui són els Déus Egipcis

Explicarem quines són les seves funcions, què simbolitzen i altres aspectes molt interessants que estem segurs que us encantaran!

### (aina)

I tenim una sorpresa per a vosaltres, han vingut dos convidats, uns amics nostres molt fidels de la nostra bogeria pel món egipci, sense més dilació si us plau Laura fes ressò de tambors (pppprrrrss, hahahah)

Estan aquí la Selam Fierro i el Lluís Vicente! (Aplaudim)

## PREGUNTES:

**1.(laura) Jo per començar tinc una pregunta. Fa uns dies vaig veure un petit documental dels Déus egipcis i em vaig fixar que sempre apareixia un Déu anomenat Amón. És el principal?**

Efectivament el déu Amón va tenir un gran pes. Inicialment era déu patró de Tebes.

Al convertir-se Tebes en la capital de l'imperi egipci, Amón s'eleva al rang dels déus.

Les seves característiques principals són l'invisibilitat i ser el déu de l'aire, el trobaréu representat amb una barba i un tocat de doble ploma.

Tot i així, Amón no és el déu més important.

Ra el més important, representa el pare dels déus, també és el déu del sol i dels cels.

El trobem representat amb un cap de falcó i un disc solar.

**2. (aina)I així doncs quants deus hi havia a egipce? O si són masses, quins eren els més importants, els més destacats?**

La quantitat de déus egipcis es un llistat bastant ampli per tant us enumerarem els més reconeguts.

Amon: deu sol

Anubis: deu dels morts

Keb: déu creador principis de la vida

Hathor: amor alegria i música

Horus: deu celest

Isis: mare,deesa de tots els déus

Osiris: agricultura

Maat: equilibri harmonia

Ra: déu del sol en maxima esplendor

Seth: déu de la sequera mal i tenebres

Un altre dia ja profunditzarem en cada un si us interessa. Però com ja veieu són molts i no podem respondre la resta de preguntes.

**3.(laura) I què porten? Perquè vaig veure que tots tenen com una mena de pal, de ceptre i les cares a vegades d'animals. A què es deu aquest fet?**

El motiu pel qual es representaven alguns déus amb aspectes antropomorfs

no era pas per la idolatració als animals si no que segons ells, en el comportament animal es poden observar atributs propis d'un déu.

La intenció de les representacions no és la descripció física sinó la sugerència de les característiques de la naturalesa i funció de cada déu. Un clar exemple és ANUBIS: Déu dels funerals i guardià de les tombes la seva representació és la del cos d'un home amb un cap de xacal.

La població era analfabeta, per tal d'entendre les característiques de cada divinitat el més idoni era representar-ho gràficament, els atributs que es dibuixaven tenen un significat, tot i que avui en dia no sabem que simbolitzen alguns dels atributs. El ceptre

ja que hem parlat d'ell, podria simbolitzar el naixement. Aquest és un dels significats que se l'hi ha donat però no es clar i podeu trobar-ne més.

Si us fixeu veureu que hi ha dos objectes comuns en els déus, un es l'Ank símbol de divinitat, la creu egípcia i el ceptre de poder anomenat Was : símbol de poder, el ceptre també és símbol de poder i de guia dels altres.

**(Aina) 4. En les pintures de divinitats, com es distingeixen els homes de les dones? Perquè nosaltres ho veiem igual, no sabem com diferenciar-ho.**

Bé, doncs com pintaven als Déus masculins era amb la pell de color marró/vermellós, mentre que el to de pell de les dones es pintava amb un color més groguenc.

Sovint també a l'hora de representar a l'home al costat de la dona, la mida de l'home era més gran.

**(laura)5. I durant quant temps va durar el culte a la religió dels déus Egipcis?**

Va durar més de tres mil anys, va ser de les religions més llargues al món.

Per cert a Egipte es caracteritza per la quantitat de déus osigui el politeisme però curiosament allà, va sorgir la primera religió en practicar el monoteisme al 1370 aprox. Només durant un regnat, el de Akhenatón.

Durant el regnat d'Akhenatón, per primer cop en la història s'imposa una religió monoteista, i com a únic déu s'implanta a Aton.

Es representa amb un disc solar amb raigs que acaben en unes mans. Considerat creador d'animals i humans, i esperit que alimenta el món.

Posteriorment aquest fet va impulsar el monoteisme en altres civilitzacions.

**6.(aina) I quina era la funció dels Déus? Per què els pintaven a la paret, quin motiu?**

La funció dels déus era garantir l'ordre diví d'acord al maat (l'equilibri). Les deïtats representen forces i fenòmens naturals, i per seguir fent-ho requereixen de les ofrenes del poble i també rituals.

El motiu pel qual es feien representacions a parets de temples era simbòlic, religiós i funerari principalment.

**(Aina)** Ei audients, potser us pregunteu com es comunicaven aquests imponents déus amb la població, doncs bé, amb el permís dels nostres experts Lluís i Selam, això us ho expliquem nosaltres:

### **CONCLUSIÓ:**

Sovint, l'home ha estat capaç de descobrir sobre els nostres avampasats i història gràcies a l'art, l'art es practica desde la prehistoria i ens va deixant pistes de cada civilització: de religions, de maneres de viure, de reis, de classes socials, oficis...

No són una excepció a la regla els egipcis, que mitjançant relleus, pintures, construccions i inclús escrits ens han donat moltes pistes.

Bé doncs moltes gràcies Lluís i Selam per acompanyar-nos avui al nostre programa.(Aina)  
Ens veiem la setmana que ve a la mateixa hora, no us oblideu de sintonitzar!!! Vindrem amb nous convidats la setmana que ve! **(Laura)**

Adéu!!!! **(aina i laura)**