

institut públic de secundària
Moisés Broggi

PROGRAMACIÓ GENERAL del CURS
2019-20

0. GESTIÓ DEL DOCUMENT

	Realitzat per:	Revisat per:	Aprovat per:
Nom i cognoms	A. Clos Marí, D. Alonso, F. Pacheco, F. Figueras i A. Darnaculleta	Àlex Salabert	Aleix Clos Marí
Càrrec	equip directiu	coordinació qualitat	director
Data	21/10/2019	23/10/2019	30/10/2019

Llistat de modificacions		
Nº revisió	Data	Descripció modificació
00	21/10/2019	Creació del document
01	23/10/2019	Revisió del document amb les aportacions del Consell Escolar (reunió del 22.10.2019), l'equip directiu i l'equip de coordinacions.
02	30/10/2019	Revisió del document amb les aportacions del professorat i el PAS.

	ÍNDEX	pàgina
1	INTRODUCCIÓ	5
2	MISSIÓ, VISIÓ I VALORS	10
3	CONTEXT	13
4	PROPOSTA EDUCATIVA DE L'INSTITUT PER AL CURS 2019-20	17
	4.1 Plans d'Estudis	17
	4.2.1 Nombre i Distribució de l'alumnat per Estudis i Grups	19
	4.2.2 Dades d'Oferta, Preinscripció i Matrícula (del curs 2019-20 i del curs 2018-19)	20
	4.3 L'Edifici i l'Aulari	23
5	CALENDARI ESCOLAR	26
6	PROJECTES ESPECÍFICS DE L'INSTITUT	31
7	L'ATENCIÓ EDUCATIVA A L'ALUMNAT EN UN SISTEMA EDUCATIU INCLUSIU	36
	7.1 ESTRATÈGIES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	36
	7.2 ALTRES SERVEIS COMPLEMENTARIS	37
	7.3 COMISSIÓ DE CONVIVÈNCIA	38
8	ORGANITZACIÓ DE L'INSTITUT	39
	8.1 ÒRGANS DE GOVERN I GESTIÓ	39
	8.2 ÒRGANS D'ASSESSORAMENT	39
	8.3 EQUIP DIRECTIU	39
	8.4 PERSONAL D'ADMINISTRACIÓ I SERVEIS	40
	8.5 COORDINACIONS	40
	8.6 TUTORIES	41
	8.7 CAPS DE DEPARTAMENT (COMISSIÓ PEDAGÒGICA)	42

	8.8	COMISSIÓ DE CONVIVÈNCIA	42
	8.9	COMISSIÓ DE DADES	43
9	ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES		43
10	ASSOCIACIÓ DE FAMÍLIES D'ALUMNAT		44
11	OBJECTIUS DEL CURS		46
	11.1	Millorar els resultats educatius	47
	11.2	Millorar la cohesió social	48
	11.3	Consolidar un model d'ensenyament-aprenentatge específic de l'institut Moisès Broggi	48
	11.4	Millorar l'Organització i la Comunicació de l'institut	48
12	CONCLUSIÓ		49
13	ANNEXOS		
	13.1	Distribució de matèries, professorat i hores a l'ESO, Batxillerat i Cicles Formatius	
	13.2	Activitats complementàries generals i per a l'ESO, Batxillerat i Cicles Formatius	
	13.3	OBJECTIUS DEL CURS quadres de comandament estratègic: estratègies, actuacions, concrecions organitzatives, responsables, temporització, indicadors i nivell d'acompliment.	

1_INTRODUCCIÓ

Aquest informe té el propòsit de concretar les prioritats i definir els aspectes relatius a les activitats i el funcionament de l'institut per al curs 2019-20, incloent-hi les concrecions relatives als projectes, el currículum, les normes i tots els plans d'actuació acordats i aprovats. (DECRET 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius. Art. 10).

Es tracta d'un document deutor del projecte de direcció per a l'institut Moisès Broggi *Créixer i Aprendre en Companyia*, que es va aprovar l'hivern del 2018 per al període 2018-2022. Així mateix aquest paper està directament vinculat a la Programació General del Curs 2018-19, que és la primera que qui escriu va desenvolupar. Aquest informe està vinculat, doncs, als dos anteriors en el sentit que aquell projecte de direcció conté les línies mestres de programa que cada curs s'han d'anar concretant i revisant, i per tant aquesta programació general 2019-20 no dirà pas gaire coses diferents de les que hi ha en aquell projecte o en la programació del curs passat. Senzillament mirarà d'actualitzar algun aspecte.

També cal destacar que aquest serà el segon curs d'un nou equip directiu, així doncs potser ja podem anar superant el primer període ple de sorpreses i reptes inesperats (si més no per als membres nous en l'equip o en el càrrec). Cal tenir en compte, també, que hi ha elements importants de continuïtat entre l'antic equip directiu (2009-2018) i l'actual: bàsicament, pel que fa al personal, el fet que els dos caps d'estudis s'han mantingut entre l'equip anterior i el nou, i que l'actual director va fer de coordinador pedagògic els cursos 2016-17 i 2017-18.

Un cop més, vull assenyalar el gran valor que continuo donant al conjunt de l'equip directiu que m'acompanya. Els dos caps d'estudis (David Alonso Asencio, cap d'estudis per a l'ESO i el Batxillerat) i Cesca Pacheco Nogués (cap d'estudis per als Cicles Formatius) van acceptar de continuar treballant al lloc que ja fa força cursos que ocupen. Es tracta de dos companys amb un bon ascendent entre el professorat i l'alumnat, ja que sempre han desenvolupat la seva tasca de manera enraonada, positiva i prudent, a més de disposar d'una expertesa en relació al que duen entre mans francament considerable. La continuïtat de la seva tasca a la direcció, doncs, crec que aporta una estabilitat molt valuosa al conjunt de l'acció de l'equip. La companya que fa un curs va entomar la secretaria de l'institut, Anna Darnaculleta Esteve,

va ser sens dubte valenta en decidir-se a fer el pas endavant sense comptar amb cap experiència en equips directius i en ocupar un lloc que no havia estat exempt de polèmica dins l'escola. Es tracta d'una professora de matemàtiques que coneix bé l'institut i desenvolupa la seva feina amb una actitud franca, decidida i resolutiva, sense por a l'error. És una persona que, a part de molt competent, es mostra permanentment oberta a replantejar les coses col·lectivament. Al llarg del passat curs ja ha començat a aprendre el galimaties que és la secretaria d'un institut relativament petit en relació a la gran diversitat d'opcions educatives que ofereix i, afortunadament, manté una disposició positiva i engrescada. *Last but not least*, la companya que va agafar el relleu a la coordinació pedagògica, Fanny Figueras Cubells, va venir a l'institut fa força anys amb l'encàrrec de liderar els projectes artístics i d'innovació a l'ESO i la implementació del Batxillerat Artístic. Es tracta d'una persona amb un gran i reconegut mestratge pedagògic, amb molta experiència en els àmbits de la docència i de la formació de professorat i una visió educativa vertaderament àmplia i de llarg abast. La seva companyia, dins l'equip directiu, aporta la seguretat pròpia de la mà mestra damunt l'arjau.

Pel que fa al conjunt del professorat (enguany 68 persones) com el personal d'administració i serveis (2 administratives, 3 conserges, 1 bibliotecària, 4 professionals de la neteja i 2 professionals del manteniment) considero que són gent amb un alt sentit de la professionalitat i amb un nivell d'implicació en la seva tasca certament important.

Tanmateix cal destacar que el curs 2019-20 comença amb una “retallada” de 2 dotacions de professorat. Fent la mateixa feina que el curs passat, enguany hi ha 58,5 dotacions quan el curs passat n'eren 60,5. Això es deu, pel que fa al nivell més superficial, a dues raons:

A_En el cas de ESO-BTX, l'administració ha eliminat un grup de 2n de Batxillerat estàndard, amb la consegüent pèrdua de 1,5 dotacions de professorat. A la pràctica aquest grup té 40 alumnes, de manera que igualment s'han dissenyat i organitzat els horaris comptant amb 2 grups, els que normalment anomenem de Ciències (Científic i Tecnològic) i el Lletres (Humanístic i Social). Creiem que això ajuda a garantir la necessària atenció mínimament personalitzada que requereix el nostre alumnat. També és cert que, a última hora (juliol 2019), des del departament d'Educació se'ns va atorgar mitja dotació més, en concepte de

Batxillerat Internacional. Aquesta aportació ha servit, si més no, per reduir una mica l'impacte negatiu de la retallada. Cal dir, però, que el fet que aquest "increment" del recursos humans arribi per la via d'una assignació al juliol i no pas en la plantilla del juny implica que es manté en l'àmbit del "favor" en comptes del del "dret". Per tant, l'escola no té cap seguretat de si aquesta dotació es mantindrà en els següent cursos, tot i que evidentment es mantinguin els dos grups de Batxillerat Internacional.

B_En el cas del Cicles Formatiu, es va reduir 1 dotació de professorat, passant de 18 a 17. Aquesta reducció s'ha aplicat tot i no produir-se cap reducció de grups. Es tracta d'un "litigi" que ve de lluny: els càlculs de l'administració a l'hora de planificar els CF són força més restrictius que no pas els que es fan des dels instituts. En el nostre cas, segons l'administració amb 17 dotacions de professorat es pot desenvolupar normalment el desplegament curricular dels grups de CAI, TES i IDMN. A la pràctica del Broggi, s'han hagut d'aplicar mesures molt estrictes per tal de "passar" amb 17 dotacions:

- Reducció dels desdoblaments de les hores de pràctica o taller (que en teoria són preceptius).
- Reducció de les hores de les tutores per a fer el seguiment de la Formació en Centres de Treball de l'alumnat.
- Reducció de mitja jornada en les dotacions d'especialistes (personal de l'àmbit laboral de TES i IDMN, que col·labora amb el professorat i l'alumnat tot aportant la seva experiència pràctica laboral). Aquest curs només disposem d'un quart (5 hores de classe a la setmana) de dotació d'especialista de TES i una altre quart de IDNM.

Anant a les causes més "profundes" d'aquesta reducció de recursos, sembla que és clar que les "retallades" en Educació continuen en voga, tot i que s'apliquin de manera més encoberta que fa dos o tres cursos. Malauradament considero que estem entrant en un cicle perillós: l'administració continua desatenent el servei educatiu però de cara al mitjans de comunicació i a la societat vol fer-nos creure que el potencia.

L'alumnat i les seves famílies són de fet qui donen raó de ser a l'escola. En general tenen una actitud de recepció i col·laboració que faciliten molt la tasca dels professionals. No crec equivocar-me massa si dic que crec que la direcció té accés als canals de comunicació adequats per tal de compartir amb l'alumnat i les seves famílies qualsevol nou repte o

dificultat dels que sempre van sorgint en una escola. El compromís que tots plegats sentim en relació al fet educador de la nostra comunitat fa que en general cadascú posi sobre la taula el millor que té a l'hora de fer l'esforç de restablir ponts d'entesa i col·laboració.

En general, crec que tots els sectors de la comunitat educativa ens hem de sentir fortament implicats per tal de poder desenvolupar la formació integral de les noies i els nois. Hem de demanar el mateix als menors que als majors; hem de demanar als alumnes i a les seves famílies el mateix que els professors ens demanem a nosaltres mateixos: ordre, respecte, cura de les persones, exigència acadèmica, coherència de propòsits i actuacions. Quan ens dediquem als altres, també estem tenint cura de nosaltres mateixos. Quan ens entenem com una part dins un conjunt, les coses són força més fàcils de desenvolupar i assoleixen molta més profunditat educativa.

L'anàlisi del punt de partida d'aquest curs 2019-20 es podria sintetitzar en el següent quadre-DAFO. El DAFO (Debilitats, Amenaces, Fortaleses i Oportunitats) és una eina d'anàlisi d'origen empresarial pensada per tal de reflexionar sobre la situació o estat d'una organització. Les seves conclusions també poden ser d'utilitat a l'hora de preparar el futur de l'organització.

L'Anàlisi DAFO és un mètode de planificació estratègica per a avaluar les Debilitats, Amenaces, Fortaleses i Oportunitats d'un projecte. Consisteix en una anàlisi que diferencia entre els factors interns (fortaleses i debilitats) d'una organització i els factors externs d'aquesta (oportunitats i amenaces). Es tracta d'especificar l'objectiu d'un projecte i la identificació dels factors interns i externs que són favorables i desfavorables per assolir aquest objectiu. La tècnica se li atribueix a Albert Humphrey, a la Universitat de Stanford els anys 1960 i 1970.

- *Fortaleses: característiques del projecte (i el seu equip) que li donen un avantatge per a assolir els objectius (o en relació a la resta de projectes).*
- *Debilitats (o limitacions): són característiques que situen el projecte (i el seu equip) en un desavantatge per assolir els objectius (o en relació a la resta de projectes).*
- *Oportunitats: oportunitats del medi, externes a l'equip que desenvolupa el projecte, que posen en avantatge l'equip per a assolir el seu l'objectiu, com millorar el rendiment o obtenir majors guanys.*
- *Amenaces: elements del medi, externs a l'equip que desenvolupa el projecte, que podrien causar problemes per a assolir l'objectiu.*

http://ca.wikipedia.org/wiki/An%C3%A0lisi_DAFO (consulta 10.10.2019)

FORTALESES	DEBILITATS
<p>L'alumnat té una percepció força generalitzada de benestar i majoritàriament mostra una bona predisposició per a l'aprenentatge.</p> <p>Un nombre important del professorat està fortament implicat en el projecte de l'escola.</p> <p>Els projectes pedagògics que hi ha en marxa resulten significatius i engrescadors per a la comunitat educativa.</p>	<p>Resultats acadèmics de finals d'etapa amb marge de millora.</p> <p>Dificultats per vincular projecte educatiu i el professorat (dificultats de l'escola per triar el professorat que s'incorpora i dificultats del professorat extern per triar l'escola; des d'una perspectiva pedagògica).</p> <p>Dificultats per millorar la implicació del professorat en la dinàmica de treball.</p> <p>Dificultats per comunicar i participar a nivell intern de manera eficaç dins la comunitat educativa.</p>
OPORTUNITATS	AMENACES
<p>Bon nom de l'institut (en l'entorn immediat i en el més ampli).</p> <p>Força demanda de matrícula a tots els estudis.</p> <p>Actitud proactiva de les famílies (força ben perdisposades i col·laboradores).</p> <p>Força col·laboracions amb entitats externes educativament satisfactòries.</p>	<p>Arribada de professorat sense interès amb el projecte de l'escola.</p> <p>Instal·lacions manifestament insuficients.</p> <p>Mala situació econòmica i política del país. Indicis clars de recessió econòmica (repercussió en els recursos públics dedicats a l'educació). Bloqueig polític dels governs català i espanyol (que comporta una inseguretats institucional en relació al necessari suport de les administracions a la funció social i educativa de les escoles).</p>

Observem doncs que actualment a l'institut es donen alhora motius de satisfacció (que donen seguretat a la institució) i motius d'insatisfacció (que en posen en guàrdia respecte els riscos presents i futurs que hem de mirar de prevenir). Dit d'una altra manera, el fet que en general

les coses vagin prou bé no ens ha de fer caure en el cofoisme. Cal que l'organització mantingui una mirada sobre ella mateixa i el seu entorn d'exigència i afany de superació. Ahora crec que és bo que aquest esperit de millora es desenvolupi des del convenciment que la línia de treball encetada i desenvolupada sembla prou encertada.

2_MISSIÓ, VISIÓ i VALORS

Tant en la reunió inicial de claustre amb el professorat, com en les sessions de rebuda de l'alumnat, s'ha començat el curs insistint sobre uns quants valors que considerem que poden ajudar-nos a totes a orientar correctament la nostra tasca de cada dia. Es tracta d'un reduït conjunt de prioritats ètiques que defineixen els termes del contracte que establim entre nosaltres en tant que membres d'aquesta comunitat educativa. Em sembla que és sobre aquests pilars que els professionals hem de basar la nostra acció educativa, amb la finalitat de contribuir a la formació integral de l'alumnat. De la mateixa manera, en la mesura que cada alumne, i el conjunt de cada grup-classe, siguin capaços d'entendre i adaptar aquests principis, trobaran més fàcil de desenvolupar-se i transformar-se, de créixer, al llarg de la seva estada a l'escola.

Aquest conjunt "d'eines de convivència i treball diari per a majors i menors", es troben sintetitzades en la missió que la societat i el mateix institut s'autoimposa, la visió de l'escola que ella mateixa vol projectar cap al futur proper, i el seguit de valors que poden ajudar-nos a totes a orientar correctament la nostra tasca de cada dia. Es tracta, bàsicament, d'un reduït conjunt de prioritats ètiques que defineixen els termes del contracte que establim entre nosaltres en tant que membres d'aquesta comunitat educativa.

MISSIÓ

L'Institut Moisès Broggi és un centre públic del Departament d'Ensenyament que imparteix estudis d'Educació Secundària Obligatòria, Batxillerats i Cicles Formatius.

La nostra missió és proporcionar a l'alumnat el recolzament i les capacitats necessaris per poder desenvolupar-se personalment i professionalment, amb l'objectiu de formar ciutadanes compromeses amb els valors de la solidaritat i de la cultura que les envolta. Volem contribuir i participar en el creixement i la formació de noies i nois, de manera que siguin capaces de

desenvolupar-se com a persones plenes, tot comprenent i contribuint a la millora de la societat on viuen i viuran.

VISIÓ

L'institut Moisès Broggi vol esdevenir un centre de referència del món educatiu a la ciutat, a través de la consolidació d'uns estudis d'ESO; Batxillerats Humanístic-Social, Científic-Tecnològic i Artístic (tots tres amb Batxibac: doble titulació Batxillerat Francès i Espanyol); Batxillerat Internacional i dels Cicles Formatius de la Família Sanitària.

L'institut Moisès Broggi vol fomentar una educació en la que es potenciï l'autonomia personal, l'esperit crític, la mentalitat oberta, la creativitat, els valors democràtics i la implicació social per tal de contribuir a la formació integral de l'alumnat.

VALORS

El conjunt de valors que es consideren cabdals i dels quals es vol fer participar l'alumnat i les seves famílies mitjançant les diverses accions que es desenvolupen a l'institut són:

A_ L'autonomia personal i la cultura de la responsabilitat. Demanem el mateix als majors que als menors. Demanem als alumnes el mateix que els professors ens demanem a nosaltres mateixos: capacitat d'ordre, respecte, cura de les persones, exigència acadèmica, coherència de propòsits i actuacions. Hem de ser conscients que la llibertat va lligada a la responsabilitat, que els drets de les persones estan estretament vinculats als seus deures. L'acció educativa dels professionals, així com el procés de formació de l'alumnat, està regit per una mena de contracte social que ens obliga uns i altres a desenvolupar-nos dins l'escola amb aquest criteris i no pas d'altres.

B_ L'esperit democràtic i la implicació social. Capacitat de respecte en relació a l'altre, no només en tant que persona diferent sinó també en tant que persona que té una vàlua equivalent a la nostra en relació al conjunt de la comunitat. Es tracta d'entendre la implicació com la vessant activa del respecte. Arribar a fer-nos al càrrec que l'institut som totes. Cadascuna de nosaltres té una dimensió col·lectiva, que és important cultivar si volem créixer com a persones i com a gestors del coneixement. Per això la implicació és important. Si

tenim en compte la dimensió col·lectiva de cadascuna de nosaltres, el nostre procés de formació personal i creixement en el coneixement serà molt més potent, molt més seriós, molt més sòlid com a plataforma de la nostra vida adulta. Les persones guanyem en valor quan ens entenem com a part d'un grup i no pas com a individus isolats. Les delegades de classe, per exemple, han de ser una via d'intercanvi d'opinions, de participació i d'acció imprescindible per tal que les companyes i companys se sentin tinguts en compte pel seu professorat, però també per tal que el professorat constati dia a dia quines són les necessitats i els desitjos formatius del seu alumnat i se senti constret a mirar de donar-hi resposta.

C_ La mentalitat oberta. Capacitat de contextualitzar els llenguatges propis de cada matèria en relació amb mirades diverses: religió, sexe, geografia, etc. Lectura, anàlisi i reflexió a l'entorn d'obres teatrals, de cinema, etc. Dissenyar i desenvolupar activitats complementàries, que lliguin diversos coneixements: viatges, excursions, museus, teatre. Practicar l'alteritat de llenguatges a l'hora d'apropar-se a un coneixement. Acceptar i valorar solucions a problemes diferents a les pròpies. En definitiva, tenir capacitat de mantenir la curiositat davant del desconegut, de sostenir cognitivament diferents maneres d'entendre una mateixa cosa.

D_ La curiositat i la creativitat. Capacitat de donar diferents respostes a un mateix enunciat. Generar preguntes a partir d'un tema. Treballar referents d'art contemporani vinculant-los a disciplines no artístiques. Capacitat d'anar més enllà del punt de partida proposat mitjançant la interrelació de coneixements i de la pròpia intuïció intel·lectual i artística.

E_ L'esperit crític: Capacitat de raonar de manera ordenada i sincera, així com d'expressar aquest pensament de forma entenedora i adequada a la circumstància. Capacitat de conformar una opinió pròpia a partir de fonts diverses, d'informar-se i alhora mantenir una distància intel·lectual respecte la informació consultada. Comentar contextualitzadament una obra, analitzant la seva estructura lingüística, connectant-la amb un debat cultural i posicionant-se. Analitzar, corregir, demanar explicacions. Treballar preguntes obertes, enriquides. Fomentar l'autoavaluació com a estratègia de formació. Entrenament en el diàleg socràtic. Foment de la reflexió sobre els processos d'aprenentatge, estem incentivant la reflexió sobre la construcció de la pròpia identitat en relació al coneixement.

F_L'ús social del català a l'institut: l'ús del català no té actualment cap problema a l'institut. La convivència entre llengües dins l'escola és una cosa sana i enriquidora. Tal i com és habitual a secundària, acostuma a haver-hi una part —petita— del professorat que imparteix les seves classes en castellà i que utilitza el castellà per relacionar-se amb les seves alumnes. Creiem que és normal i bo que a secundària el català i el castellà convisquin a les aules, en el sentit de fer entendre a l'alumnat que no hi ha cap voluntat de perseguir el castellà. El fet de conèixer i usar diverses llengües creiem que sempre s'ha d'entendre i fer entendre com una riquesa, com un guany intel·lectual. Tanmateix també és important continuar aplicant la discriminació positiva a favor de l'ús del català, per tal de fomentar així que tot l'alumnat adquireixi a l'escola una bona competència lingüística en les dues llengües nacionals. En un moment polític com l'actual, en el qual es qüestionen moltes coses de manera força demagògica, és important que la institució subratlli l'ús preferent del català com a llengua vehicular. Més enllà del fet que així ho mani la normativa, creiem que es tracta d'una estratègia de defensa de la igualtat d'oportunitats lingüístiques de les noies i nois que conviuen a l'escola, de cara al seu futur immediat (ens referim sobretot a la seva capacitat d'inserció social i laboral). Considerem doncs que la política d'immersió lingüística en català en l'àmbit educatiu no s'ha d'entendre com un menysteniment de la llengua castellana, sinó com una salvaguarda necessària per al bon aprenentatge de la llengua catalana.

3_CONTEXT

Abans d'entrar en un nivell més concret de la programació d'aquest curs, potser convé destacar alguns aspectes que de manera general determinen el nostre context de treball:

A_Cultura de l'autoritarisme – Cultura de la col·lectivització

Hi ha diferents elements de la nostra cultura de treball que reforcen una visió absolutament vertical i unidireccional de la governança escolar.

- El passat franquista espanyol ha condicionat i condiona moltes de les persones adultes que conviuen a l'escola, bàsicament perquè la formació que van rebre (i potser la dels seus pares) sovint estava impregnada d'uns principis autoritaris i opressius. Sovint es

detecta, per exemple, una por quasi inconscient a l'autoritat que ens porta a limitar-nos a fer estrictament el que se'ns mana, evitant les aportacions pròpies; o bé que es genera un recel quasi instintiu davant qualsevol proposta de seguiment "extern" de la pròpia feina.

- El Decret de Direccions de 2015 certament ha reforçat algunes pors i dificultats presents dins les escoles catalanes a l'hora de gestionar el dia dia amb un tarannà democràtic i inclusiu. Prova d'això potser n'és el rebuig que aquest decret encara desperta, quatre anys després de la seva publicació, entre la majoria dels sindicats del sector.

Ahora, existeixen altres elements que al seu torn reforcen una visió més horitzontal i cooperativa de la governança escolar.

- El llegat de la tradició de renovació pedagògica que, amb el nom d'Escola Activa, va arribar a Catalunya durant la segona República Espanyola gràcies a l'acció de la Mancomunitat de Catalunya i després a la Generalitat de Catalunya. Pensem, per posar un exemple, en el Patronat Escolar de Barcelona dels anys 1922-1936).
- La reactivació i actualització d'aquesta cultura d'innovació pedagògica que es va produir durant els anys 70s i 80s sota el paraigües del Col·lectiu d'Escoles per l'Escola Pública Catalana. Pensem, per exemple, en les mobilitzacions ciutadanes del 1975 que van ser claus per a reivindicar una "una escola pública i catalana" enfront al nefast model educatiu vigent del franquisme. Més enllà dels més de 40 anys que separen els dos moviments pedagògics, i que per força impedeix d'assimilar-los a una mateixa cosa, humilment crec que hi ha una diferència important de cara a la governança escolar entre l'un i l'altre. Em sembla (i ho dic des de la inseguretat del llec) que el l'etapa de renovació escolar anterior al franquisme es va insistir molt en els plantejaments educatius que es feien arribar a alumnat i famílies, però potser no es va qüestionar tant el model de gestió escolar pròpiament dit. En canvi, al llarg del moviment dels anys 70s i 80s, els models de governança escolar també representaven un punt de vista cabdal de l'impuls renovador. El substrat ideològic de moltes de les persones que van impulsar aquell moviment (vinculat als moviments socialistes, comunistes i anarquistes) hi tenia una influència clara. Així doncs en aquella època "la política" va entrar frontalment dins les escoles i em sembla n'hem heretat la creença que la comunitat educativa té el dret a escollir les seves formes d'organització.

Segurament aquesta PGC no és pas l'espai per resoldre aquesta complexa tensió entre autoritarisme i col·lectivització en l'àmbit escolar. Tanmateix és important que preguem consciència que es tracta d'un conjunt d'elements que d'una manera o altra determinen en els adults la presa de decisions i la manera d'actuar dins l'institut.

B_Innovació – Recursos

El context general de caire neoliberal de les últimes dècades pel que fa a la gestió de la cosa pública, i les extremes dificultats que ha representat per a l'escola la crisi econòmica dels anys 2008-2013, continuen condicionant els valors i estratègies que s'apliquen en la planificació educativa del país.

Dins aquest estat de coses, sovint s'ha presentat la necessària tasca d'innovació educativa com quelcom deslligat dels recursos existents (des de fa força anys més aviat migrats). Es parlar, per exemple, de “personalització de l'aprenentatge”; del necessari replantejament pedagògic que ha d'ajudar-nos a transitar d'un model d'ensenyament unidireccional basat sobretot en la transmissió de conceptes, a un altre de caire més multidireccional centrat en la generació d'experiències cognitives que fomentin l'aprenentatge de tots els agents. Però alhora es defuig el qüestionament de la manca de recursos (ràtios d'alumnat, dotacions de professorat, espais de treball), com si es tractés d'un element aïllat de l'anterior. Aquesta absència de reivindicació de més i millors recursos per al sistema educatiu ens aboca a un col·lapse immediat, també en la línia del raonament i la construcció col·lectiva. Sembla que les administracions actuals, amb la sorprenent aquiescència de les escoles i les entitats que actualment exerceixen el lideratge pedagògic, evitin descaradament la reivindicació de més inversió per a l'escola pública. I aquesta “parella conceptual en silenci” ens porta, des del meu humil punt de vista, a un cercle viciós d'impotència i malestar.

Crec que es tracta d'una contradicció (sostinguda per les forces del poder neoliberal) de caràcter molt més ampli que el de l'àmbit educatiu que persegueix, implícitament, el manteniment de la no redistribució de les fonts de riquesa de la nostra societat.

C_Escola Pública – Escola Privada

Dins aquest estat d'una certa amnèsia ideològica en el qual que ens trobem instal·lades, el debat sobre la “doble xarxa escolar catalana” de centres “sostinguts amb fons públics” sembla que també esta essent silenciada. Vivim en país on, des de fa més de 40 anys de governs democràtics, l'alumnat accedeix segregadament a dos àmbits escolars clarament diferenciats. I sembla que “la cosa” fins i tot ens sembli “normal”!

Cada cop hi ha menys veus que expressin el rebuig al fet que els fons públics es distribueixin entre escoles de caràcter públic i d'altres de caràcter privat. No crec pas que aquesta absència de discurs reivindicatiu sigui deguda a una acceptació de la situació actual en tant que equitativa, sinó més aviat a una certa consciència que el fet de queixar-se o bé és inútil o bé, tard o d'hora passa factura: una factura que caldrà pagar fins i tot individualment.

Potser cal, fins i tot, recordar que malesa de la divisió entre escoles públiques i privades concertades rau bàsicament per l'efecte discriminador/segregador que això provoca en la població escolar. No es tracta tant d'un rebuig a l'escola privada *per se* (n'hi ha de molts tipus diferents: algunes han mantingut encesa la flama de l'educació durant els períodes més fosc del país, d'altres han assolit encerts educatius molt rellevants, i d'altres exerceixen una funció social important en el seu entorn) sinó més aviat al fet que des de l'administració es fomenti que una part de la població pugui escollir l'escola de les seves filles i fills i una altra no, senzillament en funció del seu poder econòmic. Cal tenir en compte, per exemple, que els moviments de població escolar de Barcelona que els últims 4 o 5 cursos s'han redirigit a l'escola pública, no han estat pas motivats per l'administració sinó per un seguit de circumstàncies positives de caire força circumstancial. De fet, aquest moviment de famílies i canalla “reocupant” la secundària pública va descol·locar en el seu dia el Consorci d'Educació de Barcelona i encara és hora que hi doni una resposta integral.

D_Situació de bloqueig polític a Catalunya i Espanya.

Cal tenir en compte, també, que des de fa molts mesos, per no dir anys, tant l'administració catalana com l'espanyola es troben bloquejades. Tinguem en compte, per exemple, que les dues fa molt de temps que treballen sense pressupostos (amb la pròrroga de pressupostos

de fa dos o tres anys). Per tant crec que cal tenir present, com a context d'aquest curs escolar, que estem travessant una època objectivament de "baques magres". Considero que cal explicitar-ho perquè sovint el discurs governamental i mediàtic sembla que vulgui fer-nos creure que "tot va bé", quan certament no és així ni de bon tros. Les estretors econòmiques que, de manera més o menys encoberta, estem passant tenen un impacte greu i directe damunt l'educació de les nostres noies i nois.

4_PROPOSTA EDUCATIVA DE L'INSTITUT PER AL CURS 2019-20

4.1.PLANS D'ESTUDIS

L'Institut Moisès Broggi és un centre públic del Consorci d'Educació de Barcelona (Generalitat de Catalunya i Ajuntament de Barcelona) que enguany fa 9 anys i imparteix estudis d'Educació Secundària Obligatòria, Batxillerats (Científic-Tecnològic, Humanístic-Social, Artístic i Internacional) i Cicles Formatius de la família Sanitària (Cures Auxiliars Infermeria, Tècnic en Emergències Sanitàries, Imatge per al Diagnòstic i Medicina Nuclear).

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

Actualment hi ha 2 línies (2 grups-classe per nivell, és a dir a 1r, 2n, 3r i 4t d'ESO)

Marc horari 1r, 2n i 3r d'ESO:

Matins: Dilluns, dimarts, dimecres i divendres de 8 a 13:30. Dijous de 8 a 14:30

Tardes: Dilluns i dimarts de 15.30 a 17.30

L'estona de pati sempre és de 11.00 a 11.30. L'alumnat ha de romandre a l'institut.

Marc horari 4t d'ESO:

Matins: Dilluns a divendres de 8 a 14:30. L'estona de pati sempre és de 11:00 a 11:30.

L'alumnat ha de romandre a l'institut.

BATXILLERAT (Científic-Tecnològic, Humanístic-Social, Artístic i Internacional)

Actualment hi ha 2 línies de 1r i 2n de Batxillerat estàndard (un grup de Científic-Tecnològic i un d'Humanístic-Social tant a 1r com a 2n) i 1 línia de Batxillerat artístic i 1 de Batxillerat internacional. Com s'ha assenyalat abans, a segon de Batxillerat estàndard enguany, oficialment, hi ha un sol grup de 40 alumnes, tot i que a la pràctica n'hi ha dos. El Batxibac és

un pla d'estudis que es combina amb el Batxillerat estàndard o l'artístic, de manera que no s'hi comptabilitzen grups propis.

Marc horari: Dilluns a divendres de 8 a 14:30. L'estona de pati sempre és de 11:00 a 11:30.

L'alumnat pot romandre o sortir de l'institut.

El batxillerat internacional i el batxibac ocupen també entre 1 i 3 hores dels dilluns i dimarts a la tarda (entre 15:30 i 18:30).

CICLES FORMATIUS

Actualment s'imparteixen els següents cicles formatius:

- CFGM Cures auxiliars d'infermeria CAI (matí i tarda)
- CFGM Emergències sanitàries TES (matí)
- CFGS Imatge per al diagnòstic i medicina nuclear IDMN (tarda)

Hi ha 4 línies de CAI, 2 grups al matí i 2 grups a la tarda (s'imparteix en un sol curs).

Hi ha 1 línia de TES (1 grup de primer i 1 grup de segon, ambdós al matí).

Hi ha 1 línia de IDMN (1 grup de primer i 1 grup de segon, ambdós a la tarda).

Marc horari:

Matins: Dilluns a divendres de 8 a 14:30. L'estona de pati és de 11:00 a 11:30. L'alumnat pot romandre o sortir de l'institut.

Tardes: Dilluns a divendres de 15 a 21:20. L'estona de pati és de 18:00 a 18:20. L'alumnat pot romandre o sortir de l'institut.

Vegeu la relació de matèries i professorat ordenada per plans d'estudis i nivell a l'annex 13.1

4.2.1. NOMBRE I DISTRIBUCIÓ DE L'ALUMNAT

Nombre d'alumnes per plans d'estudis, nivells i grups curs 2019-20

		A		B	C	D	TOTALS
ESO	1r	31		31			62
	2n	30		30			60
	3r	32		31			63
	4t	30		29			59
TOTAL ESO							244
BTX		A CT	A HS				
	1r	30	29	34	25	(7)	118
	2n	20	20	34	25	(6)	99
TOTAL BTX							217
CAI	1r	40		41	44	44	169
TES	1r	32					
	2n	34					66
ID MN	1r	31					
	2n	35					66
TOTAL CF							301
TOTAL GLB							762

Llegenda:

ESO	Educació Secundària Obligatòria
BTX	Batxillerat
CAI	Cures Auxiliar Infermeria
TES	Tècnic en Emergències Sanitàries
ID MN	Imatge per al Diagnòstic i Medecina Nuclear
A	grups Batxillerat Estàndard
A CT	grup Batxillerat Estàndard Científic-Tecnològic
A HS	grup Batxillerat Estàndard Humanístic-Social
B	grup B En el cas de BTX, Batxillerat artístic
C	grup C En el cas de BTX, grups de Batxillerat Internacional
D	Grup D En el cas de BTX, grups de Batxibac

4.2.2.DADES D'OFERTA, PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA (del curs 2019-20 i del curs 2018-19)

Preinscripció ESO curs 2019-20				
	Oferta	Preinscripció	Matrícula 7 octubre 2019	comentaris
1r	62	64	62	S'ha produït una baixada important de la preinscripció en relació al curs passat.
2n	0	4	60	
3r	0	11	63	
4t	0	10	58	

Preinscripció batxillerat curs 2019-20				comentaris
	Oferta	Preinscripció	Matrícula 7 octubre 2019	
1r Bat estàndard	15	32	59	
1r Bat artístic	32	56	34	
1r Batxibac	12	7	7	2 1BA ct + 1 1BA hs + 3 1BB
1r Bat internacional	25	175 *	25	* alumnat que es presenta a la prova d'accés
2n Bat estàndard	0	1	40	
2n Bat artístic	0	3	34	
2n Batxibac	0	0	6	5 2BA + 1 2BB
2n Bat internacional	0	0	25	

Preinscripció Cicles formatius curs 2019-20				comentaris
	Oferta	Preinscripció	Matrícula 7 octubre 2019	
CAI Matí	49	120	81	
CAI Tarda	47	44	88	
TES 1r	27	150	32	
TES 2n	1	3	34	
ID 1r	29	121	31	
ID 2n	0	1	35	

Preinscripció ESO curs 2018-19			
	Oferta	Preinscripció	Matrícula setembre 2018
1r	58	108	60
2n	0	5	62
3r	0	10	61
4t	0	7	57

Preinscripció batxillerat curs 2018-19			
	Oferta	Preinscripció	Matrícula setembre
1r Bat estàndard	18	26	48
1r Bat artístic	31	71	34
1r Batxibac	9+3	9+3	9+3
1r Bat internacional	25	143 *	25
2n Bat estàndard	10	1	30
2n Bat artístic	0	5	32
2n Batxibac	0	1	5
2n Bat internacional	26	26	26

Preinscripció Cicles formatius curs 2018-19			
	Oferta	Preinscripció	Matrícula setembre 2018
CAI Matí	55	123	66
CAI Tarda	56	42	62
TES 1r	30	136	32
TES 2n	0	3	33
ID 1r	29	148	30
ID 2n	0	4	29

4.3.L'EDIFICI I L'AULARI

L'institiut Moisès Broggi s'ubica en un edifici que ocupa la façana del carrer Sant Quintí entre els carrers St. Antoni Maria Claret i Indústria. Comparteix l'illa (que per l'altre costat es tanca amb el carrer de Conca) amb l'escola Miralletes i el parc del mateix nom, on trobem l'antiga masia de Can Miralletes.

Es tracta per tant d'un institut de secundària del barri del Camp de l'Arpa, pertanyent al districte de Sant Martí, però ahora situat en una zona limítrofa amb la dreta de l'Eixample (àrea de hospital de St. Pau i la basílica de la Sagrada Família) i amb el barri del Guinardó. L'edifici va ser construït durant la segona meitat dels seixantes, amb cinc plantes. S'hi van fer reformes importants en el moment d'introduir-hi els estudis de formació professional i els de batxillerat artístic (2010-2012). La distribució és com segueix:

Planta soterrani: Aula d'informàtica 1, tallers i aules TIC d'Imatge per al diagnòstic (que enguany es comparteixen amb Batxillerats), taller de visual i plàstica i hort urbà.

Planta baixa: Despatxos de secretaria i direcció, Aula Santaló, Aula Magna, Consergeria, Sala de visites 1 i 2, Departament de Ciències Socials, Departament Català, Castellà i Llatí, Departament Llengües Estrangeres, Sala de professorat, Biblioteca, Gimnàs, Pati, Sala multiusos i Sala d'actes.

Planta primera: Aules d'ESO, Taller de Tecnologia, Aula d'Acollida, Aula d'Informàtica 2, Laboratori de Ciències, seminari de Tecnologia, Aula Camus-Seminari de Matemàtiques, Aula Ali-Bei i Departament d'Orientació Educativa.

Planta segona: Aules de Batxillerat, Aula Ítaca, Aula d'Informàtica 3, Departament de Sanitària, Tallers i Aules de CAI, Tallers i Aules d'Emergències Sanitàries.

Planta tercera: Aules de Dibuix i Seminari de Visual i Plàstica

La distribució de grups-classe d'aquest curs és la que segueix:

Grup	Aula
1r ESO 1.1	9
1r ESO 1.2	8
1r ESO 1.3	7
2n ESO 2.1	6
2n ESO 2.2	3
2n ESO 2.3	4
3r ESO A	5
3r ESO B	10
4t ESO A	1
4t ESO B	2
1BA HS	16
1BA CT	aula ID
1BB ARTS	17
1BC INTERNACIONAL	14
1BD batxibac	Alibei
2BA HS	15
2BA CT	Ítaca
2BB ARTS	13
2BC INTERNACIONAL	12
2BD batxibac	11
CAI A	taller CAI 1
CAI B	taller CAI 2
CAI C	taller CAI 1
CAI D	taller CAI 2
1 TES	taller TES
2 TES	aula 20
1 IDMN	taller ID 1
2 IDMN	aula ID 2

Aquest curs 2019-20, amb la continuïtat *de facto* dels dos grups de batxillerat estàndard a 1r i 2n, continuem en el al nombre més alt de grups-classe fina ara: 26. Atesa la disponibilitat d'aules (que majoritàriament poden donar cabuda a unes 20-25 persones i no pas 30-35), enguany hi ha moments que l'edifici està completament ocupat. La situació és especialment problemàtica en aquells grups que són de 30 o més alumnes. Per exemple, hem hagut de ressituar algunes hores dels grups 1BA CT a les aules del soterrani que a la tarda són utilitzades pels grups d'IDMN, ja que un conjunt de 30-35 persones no cabien a les aules originàriament establertes. Aquesta solució, tanmateix, situa aquest alumnat en un espai de treball més espaiós però força escanyat de llum natural (només reben llum natural per unes finestres petites i altres que queden quasi a nivell de carrer). D'altra banda, davant la "convivència" de diferents grups en una mateixa aula al llarg del matí i la tarda, s'ha optat per augmentar el servei de neteja, posant dues hores de servei en franja de migdia.

Sembla evident que l'escola necessita una ampliació d'aulari de manera urgent. Cal tenir en compte, però, que aquesta actuació no depèn directament de l'institut sinó de les administracions i que una reforma-ampliació posaria en qüestió, potser de manera inevitable, el model de centre actual. Dit d'una altra manera, des d'una perspectiva interna la necessitat d'espai se centra bàsicament en els grups de batxillerat (i en una menor mesura en les hores de matèries comunes de 3r i 4t d'ESO, que també són d'entre 30 i 33 persones). Tanmateix, si mai l'administració es decideixen a realitzar obra major a l'institut també és lògic suposar que aquesta inclouria també l'ampliació d'una línia d'ESO (és a dir 4 grups-classe més) atès que en aquests moments el dèficit de places públiques d'ESO a la ciutat de Barcelona és prou alt. Aquest canvi implicaria fer un salt de 700 a 820 alumnes i, sobretot, créixer en alumnat en la franja obligatòria, i per tant d'accés universal. No volem pas dir amb això que aquesta direcció li vulgui cap mal als estudis d'ESO, però sí que cal tenir en compte que la gestió de 3 línies d'ESO és substancialment diferent a la de 2 línies. Diguem-ne que fàcilment es passa d'una dinàmica *artesana* (en la qual tothom es coneix en qüestió de pocs mesos) a una dinàmica *industrial* (en la qual es perd la uniformitat dels equips docents i es corre el risc de despersonalitzar el vincle entre menors i adults dins l'escola), amb els greus inconvenients que això implica per que fa al propòsit educatiu integral de l'institut.

Caldria afegir aquí una reflexió que l'anterior director, en José Manuel Celorio, sovint ha comentat: la diversitat de plans d'estudis que s'imparteixen a l'institut és un factor que cal tenir en compte a l'hora d'entendre la complexitat del conjunt i la dificultat de la seva gestió global. Sense dubte la dinàmica general de treball al Broggi és més complicada que no pas la d'un centre en el qual es fa només ESO i BTX o bé només Cicles Formatius Professionals.

Si suméssim doncs aquesta naturalesa diversa i complexa de l'institut a una ESO de 3 línies ens trobaríem davant un repte de governança força diferent de l'actual. Aleshores seria potser el moment que cadascuna de les persones que desenvolupa tasques directives és replantegés lliurement la continuïtat del seu compromís de govern.

La primavera passada, en una reunió al Consorci d'Educació de Barcelona, una cap de servei comentava irònicament que *"s'han plantat molts arbres al Broggi, i tots han arrelat"*. Creiem que és bo, potser, tenir aquesta mena de problemes; però no hem de perdre de vista que es tracta d'una situació potser excessivament complexa.

5.CALENDARI ESCOLAR

Inici de curs

Alumnes ESO	12 setembre 2019
Alumnes Batxillerat	13 setembre 2019
Alumnes CFGM	13 setembre 2019
Alumnes CFGS	18 setembre 2019

Vacances i dies festius

Nadal	23 de desembre de 2019 al 7 de gener de 2020, ambdós inclosos
Pasqua	6 d'abril al 13 d'abril de 2020, ambdós inclosos
Festes	24 de setembre de 2019, 1 de novembre de 2019, 6 de desembre 2019, 1 de maig 2020, 1 de juny de 2020
Festes Lliure disposició	4 de novembre de 2019, 24 de febrer de 2020, 29 de maig de 2020

Trimestres ESO i 1r BTX

1r Trimestre ESO i 1r BTX	Del 13 setembre de 2019 al 29 de novembre 2019
2n Trimestre ESO i 1r BTX	Del 2 de desembre de 2019 al 6 de març de 2020
3r Trimestre ESO i 1r BTX	Del 9 de març al 19 de juny de 2020

Trimestres 2n BTX

1r Trimestre 2n BTX	Estàndard i Artístic	Del 16 de setembre al 19 de novembre 2019
2n Trimestre 2n BTX		Del 20 de novembre al 28 de febrer 2020
3r Trimestre 2n BTX		Del 4 de març al 18 de maig de 2020

Avaluacions CF

1 r. Trimestre	Del 12 de setembre al 29 de novembre de 2019
2 n. Trimestre	Del 2 de desembre de 2019 al 28 de febrer de 2020
3 r. Trimestre	Del 2 de març de 2020 a final de curs

Informes i qualificacions

ESO-1r BTX	
Lliurament informes 1a Avaluació ESO-1BTX	A tutoria, la setmana del 16 al 20 de desembre 2019
Lliurament informes 2a Avaluació ESO-1BTX	1r Batx del 23 al 27 de març de 2020, ESO del 30 de març al 3 d'abril
Lliurament informes finals ESO-1r BTX	26 de juny 2020
2n BTX	
Lliurament informes 1a Avaluació 2 BTX	A tutoria, la setmana del 9 al 13 de desembre 2019
Lliurament informes 2a Avaluació 2 BTX	Del 23 al 27 de març de 2020
Resultats 3a Avaluació i final	25 de maig 2020
CICLES FORMATIUS	
Resultats Avaluació extraordinària i final d'etapa cicles formatius	finals de juny de 2020

Recuperacions matèries pendents del curs anterior ESO i BTX

Alumnes 2n Batxillerat	29 d'abril de 2020
ESO	22 d'abril de 2020

Crèdits de síntesi de Cicles Formatius

CAI - TES	Segona quinzena de maig de 2020
IDMN	Al llarg del curs (2 h setmanals)

Treball de recerca 2n BTX

Reassignació de les tutories TR 4a entrevista. Revisió de la feina d'estiu	2 d'octubre de 2019
Lliurament esborrany	5 de novembre de 2019
5a entrevista + 2a nota de seguiment (10% nota)	20 de novembre de 2019
Lliurament TR (60% nota)	3 de desembre de 2019
Presentació oral - Tribunals (20% nota)	11 de desembre de 2019

Monografia 2n BTXC

Reassignació de supervisors	2 d'octubre de 2019
Lliurament esborrany	setmana 13-17 de gener de 2020
Entrega definitiva	28 de febrer de 2020

Juntes d'avaluació ESO i BTX

Preavaluació	BTX 23 i ESO 30 d'octubre de 2019
1a avaluació	ESO 4 i BTX 11 de desembre de 2019
2a avaluació	BTX 18 i ESO 25 de març de 2020
Avaluació final ordinària ESO	16 i 17 de juny de 2020
Avaluació final extraordinària ESO	23 de juny

Avaluació final 1r BTX	22 de juny de 2020
Avaluació final extraordinària 1r BTX	a determinar

Juntes avaluació 2n BTX

1a avaluació	27 de novembre de 2019
2a avaluació	11 de març de 2020
3a avaluació	20 de maig de 2020
Final extraordinària	16 o 17 de juny (a determinar)

Cicles Formatius

Avaluació inicial	16 d'octubre de 2019 (CAI) 23 d'octubre de 2019 (TES, IDMN)
1a avaluació	Del 10 al 13 de desembre 2019
2a avaluació	Del 10 al 12 de març de 2020
3a avaluació i final	5 i 8 de juny de 2020
Extraordinària	15,16 i 17 de juny de 2020

Proves extraordinàries 1r BTX del 2 al 4 de setembre de 2020

Recuperacions ESO

1a avaluació	Data límit 31 de gener de 2020
2a avaluació	Data límit 24 d'abril de 2020
3a avaluació	Data límit 12 de juny de 2020

Exàmens trimestrals 1r BTX

Exàmens de la 1a	29 de novembre, 2 i 3 de desembre
Exàmens de la 2a	6, 9 i 10 de març

Exàmens de la 3a	3, 4 i 5 de juny
Exàmens recuperació i pujar nota	15, 16 i 17 de juny

Exàmens trimestrals 2n BTX

Exàmens de la 1a	15, 18 i 19 de novembre 2019
Exàmens de la 2a	28 de febrer, 2 i 3 de març 2020
Exàmens de la 3a	7, 8 i 11 de maig 2020
Exàmens recuperació i pujar nota	14, 15 i 18 de maig 2020
Proves d'Accés a la Universitat	Convocatòria ordinària: dimarts 9, dimecres 10 i dijous 11 de juny de 2020 Convocatòria extraordinària: dimecres 2, dijous 3 i divendres 4 de setembre de 2020

Exàmens finals 2n BTX C (Internacional)

Proves externes	de l'1 al 21 de maig de 2020
Proves d'Accés a la Universitat	Convocatòria ordinària: dimarts 9, dimecres 10 i dijous 11 de juny de 2020 Convocatòria extraordinària: dimecres 2, dijous 3 i divendres 4 de setembre de 2020
Publicació de resultats del BTX internacional	6 de juliol de 2020

Cicles Formatius

1a avaluació	Del 10 al 12 de desembre 2019
2a avaluació	Del 10 al 12 de març de 2020
Extraordinàries / 2a convocatòria	Del 10, 11, 12 i 15 de juny de 2020

6. PROJECTES ESPECÍFICS DE L'INSTITUT

Tots els “projectes” que es desenvolupen a l'institut tenen el valor comú de ser un espai d'aprenentatge col·lectiu. El treball en equip (professorat i alumnat) és un dels camins que volem continuar eixamplant amb fermesa. La capacitat d'interaccionar, negociar i construir col·lectivament és una de les riqueses més preuades que les noies, els nois i el seu professorat poden endur-se de l'escola. Saber cooperar ens millora com a persones i dona major fortalesa als coneixements adquirits a través de la pràctica col·lectiva: ens fa més felices, sàvies i més útils.

Entenem l'aprenentatge per projectes com la capacitat que ens donem d'experimentar amb el coneixement, de poder “manipular-lo” a un nivell que per a l'alumnat resulti significatiu, de manera que es vinculi a la pròpia persona i esdevinguin un aprenentatge profund.

Cal tenir en compte, també, que la manera d'abordar el currículum és diferent a cada etapa i a cada pla d'estudis atesa la naturalesa dels mateixos.

A l'Educació Secundària Obligatoria l'organització tradicional de les matèries s'enriqueix amb els **projectes artístics i d'innovació**, que es generen des del potencial que aporta l'art a l'àmbit educatiu. Per una banda hi ha el fet que l'art és una àrea de coneixement que afavoreix el treball interdisciplinar. Per l'altra, es busca explorar els múltiples punts de connexió que hi ha entre el procés de creació i el procés d'ensenyament aprenentatge: pensar, fer, reflexionar, documentar, mostrar, comunicar, expressar. Així doncs a cada nivell de l'ESO ens trobem un triangle de matèries que interactuen entre elles per intentar oferir a l'alumnat aquesta dimensió holística de l'aprenentatge.

Una altra característica dels projectes del Broggi a l'ESO és la importància que donem al coneixement generat pel nostre alumnat. El fet de centrar-nos en aquests enfocaments significatius i contextualitzats, provoca que l'alumnat percebi els objectes d'estudi com alguna cosa estretament vinculada amb ell mateix. Dit d'una altra manera, som conscients que en aquest àmbit de treball les noies i els nois estan constantment construint coneixement a través de la seva experiència educativa. És per això, per exemple, que rebutgem parlar de “productes” quan ens referim a les coses que realitza l'alumnat per cristal·litzar els

coneixements adquirits i en canvi preferim parlar de “creacions” o bé “obres”. Volem subratllar així la dimensió indagadora i creativa de les seves realitzacions.

A la ESO des dels nostres inicis participem als projectes Cinema en curs i Fotografia en curs. Aquest projectes s'articulen amb els projectes artístics i d'innovació de manera que es complementen els uns al altres. De fet, l'aportació d'A Bao A Qu s'adequa a les nostres necessitats i ens permet desenvolupar pràctiques fotogràfiques i de cinema tant a 1r com a 2n d'ESO. A 1r d'ESO es concreta amb el taller “Mirar llegir i fotografiar la ciutat” en col·laboració amb el CCCB (que servei per reforçar la part del projecte de 1r que gira al voltant de l'Entorn), i a 2n d'ESO el cinema s'introdueix amb la modalitat Experiències (i es complementa amb el treball de teatre i de dansa).

- Projectes Artístics i d'Innovació a l'ESO (Art-Inno)
 - 1r ESO Qui sóc? Com ets? On som?
 - 2n ESO Emoció i Representació. Teatre, cinema i dansa
 - 3r ESO Estrumetacles: Estructures, Mecanismes, Habitacles
 - 4t ESO Evolucionem, Brogg'smètics, Artilugis
- Fotografia en curs i Cinema en curs a 1r i 2n d'ESO (respectivament)
- Treball de Recerca de 4t ESO
- Debats Broggi a 3r d'ESO (CCSS i Llg. castellana) i a 4t d'ESO (Valors ètics i Llg. catalana)

Als Batxillerats humanístic-social i científic-tecnològic el plantejament és de caire més teòric i tradicional, entre altres motius perquè la tenalla final de les Proves d'Accés a la Universitat condiona la posada en escena de plantejaments més experimentals. Una de les característiques que enriqueix tant aquests batxillerats com l'artístic és l'oferta de Batxibac, que permet a l'alumnat d'obtenir la doble titulació espanyola i francesa. Cal destacar també la importància que es dona al Treball de Recerca, que és una bona eina per exercitar l'autonomia personal i conèixer les pròpies capacitats a l'hora d'explorar diferents camps del coneixement. Finalment cal subratllat també algunes línies de treball en l'àmbit del Batxillerat que sí que són específiques del Broggi i que estan pensada per a la millora de l'ensenyament des d'un punt de vista sostenible (és a dir aprofitant al màxim el temps disponible mitjançant la reordenació de continguts) i competencial (és a dir fent un esforç per incidir més en aquells aspectes de l'ensenyament-aprenentatge que milloren la capacitat de comprensió dels continguts per part de l'alumnat, i per tant la seva utilització-aplicació en diferents contextos).

En tots els batxillerats es desenvolupa el **Projecte Català- Castellà**. Les dues llengües contrasten els seus currículums per tal de no explicar dues vegades el mateix, o bé fer-ho de manera conscient i programada (per exemple quan una matèria fa la presentació d'un tema i l'altra només es dedica a repassar-lo mitjançant activitats) i poder així optimitzar les classes (que compten amb poques hores de docència setmanal).

En tots els batxillerats es desenvolupa el **Projecte Anglès multinivells**. L'alumnat treballa per nivells acadèmics (*high, medium and low*) ajustant-se així millor a les diferents realitats que hi ha en el coneixement d'aquestes llengües (des d'alumnat que l'estudia a nivell extraescolar, passant pel que la té com a llengua materna, fins al que presenta dificultats generals d'aprenentatge en aquest àmbit).

En el cas del batxillerat científic tecnològic, el 2018 iniciem el **Projecte Física-Matemàtiques**. Es parteix del fet que una de les principals dificultats que presenten aquestes dues matèries és l'estudi d'un concepte de límit materialitzat en el càlcul diferencial i integral. Així doncs es proposa harmonitzar els currículums de les dues matèries per poder abordar el seu estudi des de dos punts de vista diferents permetent tenir un concepte més ric en estar contextualitzat en dos àmbits diferents. Amb la mateix finalitat s'interrelacionen l'estudi de la geometria a l'espai, el càlcul matricial i així com el producte vectorial en ambdues disciplines de la ciència.

El Batxillerat Artístic, sobretot en la franja de les matèries pròpies de l'especialitat, sí que fa una aposta clara per l'experimentació i la innovació. Prova d'això en són les múltiples línies de treball experimental que s'hi desenvolupen (vegeu el resum que se'n fa al final d'aquest apartat).

- Projecte de Cinema en curs a 1r i 2n Batx (A Bao A Qu- CINED i FILMIN). Participació a les plataformes de visionat de films dins el currículum de Cultura Audiovisual.
- Projecte de Fotografia en curs a 1r i 2n Batx (A Bao A Qu_ Fotografia en curs) Activitat teòrica/pràctica de Retrat i Espais buits
- Projecte intercanvi Chicago_ amb COLBACAT (1r Batx Arts)

- Col·laboració amb biblioteques municipals, exposició de treballs de l'alumnat en relació a la temàtica Jules Verne a: Josep Benet, Caterina Albert i Xavier Benguerel
- MACBA, suport a la matèria de Fonaments de les Arts
- Projecte MMS, fundació Joan Miró
- Projecte "reverberacions" de Jordi Ferreiro amb Fundació Carasso. 1r batx internacional i 1r i 2n Batx Arts.
- Projecte disseny i execució millores del pati: 1r Batx Arts i 1r Batx Internacional
- Col·laboració amb els museus locals de la Diputació: Museu de Can Tinturé, a Esplugues.

El Batxillerat Internacional ja és en ell mateix un plantejament singular. S'hi demana a l'estudiant una capacitat acadèmica important i molta autonomia de treball. Es treballa perquè l'alumnat sigui capaç de pensar de manera independent, conduint el seu propi aprenentatge. Així doncs es tracta d'un pla d'estudis que ja representa una aposta per l'experimentació i l'autoexigència considerable. Més enllà del valor propi de l'IB, l'institut persegueix també la transferència del seu caràcter indagador i de la seva mentalitat oberta a la resta de batxillerats, a través de la formació específica que rep el professorat i del fet de compartir metodologies didàctiques amb el conjunt de l'equip docent de batxillerats.

La *Brogginale* és un projecte que engloba tots els 1rs de Batxillerat. Es tracta d'unes jornades de recerca i creació cooperativa i globalitzada per a l'alumnat dels primers de batxillerats (Científic, Tecnològic, Humanístic, Social, Artístic, Batxibac i Internacional). El curs passat ens vem centrar en la pregunta:

SANITAT UNIVERSAL ¿Fins a quin punt el dret universal a la sanitat depèn de les possibilitats econòmiques de cada societat?

Es va iniciar l'activitat amb 5 taules de diàleg amb especialistes convidats. A partir dels continguts assolits en les 5 taules de diàleg, cada l'equip d'alumnes desenvolupava una tasca de discussió, creació i formalització que es concretava en la creació d'un audiovisual de 3 minuts que oferiria la seva resposta a la pregunta inicial.

Els Cicles Formatius de la Família Sanitària (CFGM Cures Auxiliars d'Infermeria, CFGM Tècnic d'Emergències Sanitàries i CFGS Imatge per al Diagnòstic i Medicina Nuclear) segueixen una metodologia notablement diferent a la de l'ESO i el batxillerat, ja que estan

condicionats per uns continguts molt pautats (en mòduls i unitats formatives), uns calendaris molt estrictes i un repte competencial professionalitzador.

Tanmateix, el treball per projectes cada cop hi és més present. Aquest curs iniciem el vincle de l'institut amb la xarxa FP Activa, la qual cosa ens permetrà estar en contacte amb altres instituts innovadors i compartir i aprendre a partir de noves experiències educatives en el camp de la formació professional. Això ens ha "obligat" a redefinir el treball per projectes a la FP, tot donant-li una visió més agosarada i concordant amb la línia de treball que fomenta actualment el dep. d'Educació en l'àmbit de la FP. Així doncs, actualment es desenvolupen els següents projectes:

- Broggi FP
(dins el qual hi ha el Projecte d'Educació per a la Salut, Simulació Clínica, ABP i APS)
- Jornada Sanitària
- Simulacres d'Emergències de TES i CAI

Les Diades de Santa Georgina (originàriament es feia el 23 d'abril, però el curs passat ja es va començar a fer en dues parts) és un moment de reflexió cultural i feminista per a tot l'alumnat i el professorat. L'activitat es nodreix de la col·laboració d'entitats especialitzades (tenim un conveni amb la Plataforma Contra les Violències de Gènere) i de diversos tallers de gènere generats pel propi alumnat.

Es tracta per tant d'un seguit d'estratègies educatives que per una banda es perceben com a necessàries per completar el sentit formatiu que s'ofereix a l'alumnat tot interrelacionant continguts a partir de projectes, estimulants l'apoderament de l'alumnat en el seu procés d'aprenentatge, intentant no matar la curiositat acadèmica que té l'alumnat i fomentant el desenvolupament de la seva creativitat. Però per l'altra incrementen els esforços de programació i coordinació sobre la base d'uns recursos humans que es mantenen estancs. Aquest conjunt de projectes s'han continuat desenvolupant cada cop més des d'una certa normalitat, i s'ha procurat alhora mesurar els recursos i l'energia que s'hi dediquen des del professorat per tal de mantenir la seva sostenibilitat.

7.L'ATENCIÓ EDUCATIVA A L'ALUMNAT EN UN SISTEMA EDUCATIU INCLUSIU

7.1. ESTRATÈGIES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT (COMISSIÓ D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT)

A continuació s'expliciten i comenten els trets bàsics de les formes organitzatives, metodològiques i didàctiques d'aula que, en el nostre context, es consideren més idònies per atendre la diversitat dels alumnes. La Comissió d'Atenció a la Diversitat (integrada pel director, la coordinadora pedagògica, les coordinadores de nivells i etapes i la psicopedagoga de l'institut) és l'òrgan encarregat de fer el seguiment del pla d'atenció a la diversitat del conjunt de l'alumnat de l'institut. Aquesta comissió, doncs, recull aquestes mesures, vetlla per la seva coherència en relació al Projecte Educatiu de l'institut i en fa el seguiment i la revisió per tal d'anar-les adequant a les necessitats canviants de l'alumnat i als recursos disponibles. (DECRET 150/2017, de 17 d'octubre, de l'atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu).

1r i 2n ESO: Reorganització dels 2 grups-classe (ràtio 30) en 3, per tant amb una ràtio de 20-22 alumnes, en totes les matèries (inclosa la tutoria). Agrupaments estrictament heterogenis, confeccionats a partir de la informació provinent del traspàs de Primària i dels resultats dels cursos anteriors.

3r i 4t ESO: Es mantenen els 2 grups classe per nivell (ràtio 30) distribuïts de manera estrictament heterogènia. A les matèries instrumentals (Llengua catalana, castellana i Matemàtiques) es desdoblen les hores per grup i matèria. Els tres agrupaments d'aquestes matèries es fan seguint un criteri d'homogeneïtat, és a dir un grup reduït (ràtio 1-12) d'alumnat amb més dificultats acadèmiques i 2 grups (ràtio 25) amb un nivell acadèmic estàndard.

Tutories ESO: a 1r i 2n la tutora es fa càrrec d'un grup de 20 alumnes (i per tant hi ha 3 grups i tutores per nivell). 3r i 4t ESO es mantenen les tutories en grups de 30 alumnes, però es reprèn la figura de la cotutora de grup, de manera que la tutora es fan càrrec del seguiment de 20 alumnes i cotutora de 10.

Coordinacions de l'ESO: es crea la figura de coordinadora per cicle (la qual cosa implica que hi ha 2 coordinacions de nivell a l'ESO). Es va valorar que una persona per a coordinar cada nivell d'ESO creava massa feina de transmissió bidireccional d'informació entre equip directiu – coordinació pedagògica – coordinacions ESO. Aquest curs assagem aquesta fórmula més simple.

Tractament de la Llengua anglesa a ESO i Batxillerat: Les classes de llengua anglesa es desdoblen en 3 grups organitzats per nivells acadèmics homogenis (*low - medium - high*). Es tracta d'una estratègia que s'està valorant molt positivament perquè permet adequar-se millor a la diversitat de nivell d'anglès de l'alumnat. Tanmateix té el cost que tot el professorat d'anglès ha de fer 3 o 4 nivells diferents.

La cotutoria també es desenvolupa en els 2 grups de Batxillerat Artístics, atès que es tracta d'agrupacions de més de 30 persones.

Cicles Formatius de la Família Sanitària: Des de la normativa ja s'especifica quines matèries (crèdits) es fan amb ràtio 30-35 i quins a la meitat. Aproximadament es correspon al següent càlcul: CAI 50% d'hores desdoblades, TES 20% d'hores desdoblades i ID 25% d'hores desdoblades.

D'altra banda hi ha un seguit d'alumnes d'ESO, BTX i CFFS que disposen d'un Pla Individualitzat i 2 alumnes d'ESO usuaris de dues Unitats d'Escolarització Compartida.

7.2. ALTRES SERVEIS COMPLEMENTARIS

També cal tenir en compte que a l'institut es desenvolupen també altres serveis de suport escolar i acompanyament :

- Els servei Èxit: dues sessions setmanals de suport escolar, a càrrec del Consorci d'Educació de Barcelona.
- El servei Save the Children: dues sessions setmanals de suport escolar i seguiment personal per a alumnat en situació desfavorida, a càrrec d'aquesta ONG.
- El servei de classes de reforç que s'organitza des de la matèria de Creativitat Activitat i Servei del Batxillerat Internacional per a l'alumnat de l'ESO, amb els suport de l'AFA. Les

classes són impartides per alumnat de 1r del Batxillerat Internacional des de gener fins a mitjan juny. Habitualment se centren en tres àmbits específics de coneixement: Matemàtiques, Anglès i Català/ Castellà, tot i que poden adequar-se a la demanda de l'alumnat d'ESO.

- L'equip de la XAJI-Mediació entre iguals (que a l'institut té ja una llarga tradició i continuïtat) dona un servei que de fet no és pròpiament cap mesura detenció a la diversitat, però sí que cal fer referència al fet que la seva acció entre l'alumnat contribueix de manera decidida a mantenir un clima de treball i convivència tranquil, agradable i constructiu a l'escola. La seva acció de difusió i pràctica sistemàtica del diàleg com a eina de resolució de conflictes és un referent de presa de posició davant els problemes per a la comunitat.

7.3.ACCIÓ DE LA COMISSIÓ DE CONVIVÈNCIA (DINS EL DESENVOLUPAMENT DEL PROJECTE DE CONVIVÈNCIA DE CENTRE)

Finalment convé comentar que enguany continua a l'institut la Comissió de Convivència (seguint les indicacions de la RESOLUCIÓ ENS/585/2017, de 17 de març) que té l'objectiu de donar una dimensió col·legiada a tota la gestió de convivència dins l'institut. Es tracta d'un grup de persones (bàsicament professorat, però també representants de l'alumnat i les famílies) que té la funció de desenvolupar una acció sistemàtica i continuada per donar suport a l'acció tutorial, garantir el control d'absències i retards, fer una gestió continuada dels problemes de conducta dels alumnes amb més problemes d'encaix en el conjunt, promoure l'aplicació de pràctiques restauratives i de serveis a la comunitat, etc.

Un dels reptes d'aquest curs, en relació al tractament de la diferència, és el d'establir un diàleg entre aquesta comissió, el consell d'estudiants i el servei de mediació, per tal de revisar-acordar la metodologia de mesures correctores o sancions de manera col·lectiva.

Aquesta comissió es coordina trimestralment amb la Comissió de Convivència del Consell Escolar.

8. ORGANITZACIÓ DE L'INSTITUT

8.1. ÒRGANS DE GOVERN I GESTIÓ

- Consell Escolar, format per: el director, les dues caps d'estudis, la secretària, 6 representants del professorat, 3 representants de les famílies, 2 representants dels estudiants i un representant de l'Ajuntament.
- L'equip directiu, format per: el director, un cap d'estudis d'ESO i batxillerat, una cap d'estudis de C.F., una coordinadora pedagògica i una secretària.
- Set departaments didàctics: llengües romàniques, llengües estrangeres, matemàtico-tecnològic, ciències experimentals, ciències socials, d'ed. Artística i Física i Sanitari.
- Els equips docents són els corresponents a ESO, Batxillerats, Cures d'Auxiliar d'Infermeria, Emergències Sanitàries i Imatge per al Diagnòstic.

8.2. ÒRGANS D'ASSESSORAMENT

- Comissió Pedagògica (reconversió de les reunions de les caps de departaments didàctic)
- Consell de Direcció (reunió de les caps de departament més les coordinadores de nivell o àmbit)
- Comissió d'Atenció a la Diversitat (reunió de l'equip directiu, les coordinadores de nivells i la psicopedagoga per a fer el seguiment del pla d'atenció a la diversitat del conjunt de l'alumnat de l'institut).
- Consell d'Estudiants (reunió de les delegades d'estudiants)
- Comissió de Convivència (dins el Projecte de Convivència d'Institut)

8.3. Equip directiu

Director	Aleix Clos Marí
Cap d'estudis	David Alonso
Cap d'estudis adjunta (FP)	Francesca Pacheco
Coordinadora pedagògica	Fanny Figueras
Secretària	Anna Darnaculleta

8.4. Personal d'administració i serveis

Secretaria	Irene Cecilia
	Margarita Iglesias
Consergeria	Pilar Sánchez
	Míriam Prieto
	Raúl Barberán
Biblioteca	Leire Abrisqueta
Servei de manteniment general	Josep Serra
Servei de manteniment informàtic	Ricard Morancho
Servei de neteja	Loli López Glòria Molina Noelia Pérez ???

8.5. Coordinacions

Coordinadora TIC	Núria Beltran
Coordinadora Lingüística	Estel·la Clopés
Coordinador Web	Paco Rico
Coordinadora FP	Silvia Pacheco
Coordinadora Qualitat	Alex Salabert
Coordinadora Projecte Magnet	David Arnaiz
Coordinador ESO 1r, 2n	Jordi Fernández
Coordinadora ESO 3r, 4t	Marta Ruiz
Coordinadora de batxillerat	Gràcia Moncho
Coordinadora Batxillerat Internacional	Anna Diaz i Jaume Silvestre
Coordinadora CAI	Mayte Regodón
Coordinadora TES	Francesca Pacheco
Coordinadora IDMN	Pepa Yáñez
Coordinador Activitats i Serveis	Adriana Ramoneda, Eric Ibáñez i Marian Camps
Coordinador de Riscos Laborals	Àngel Vidal
Coordinar Biblioteca	Jordi Fernández

8.6. Tutories

1.1 ESO	Jordi Fernández
1.2 ESO	Montse Extremera
1.3 ESO	Mar Cuadras
2.1 ESO DANSA	Maria Dolors Dulcet
2.2 ESO TEATRE	Núria Rojas
2.3 ESO CINEMA	Estel·la Clopés
3r ESO A	Marta Ruiz
3r ESO B	Ester Martínez
4t ESO A	María Martín
4t ESO B	Eva Martín
1BA CT	Fina Utrillas
1BA HS	Èric Ibañez
1BB ARTS	Eloïsa Anglada
1BC INTERNACIONAL	Jaume Silvestre
1 BD BATXIBAC	Mel Villalbí
2BA CT	Mireia del Cerro
2BA HS	Rosa-Anna Guigó
2BB ARTS	Montserrat Planella
2BC INTERNACIONAL	David Arnaiz
2 BD BATXIBAC	Patrici Larousse
CAI A	Mayte Regodón
CAI B	Sandra Díaz
CAI C	Amàlia Insa
CAI D	Alicia García
1r TES	Ramon Pérez
2n TES	Paula Tirado
1r IDMN	Pepa Yáñez
2n IDMN	Marta Mestres

8.7. Caps de departament (Comissió Pedagògica)

Llengües estrangeres	Roser Perramon
Català, Castellà, Llatí	Virginia Mola
Música, Visual i Plàstica, Educació Física	Paco Rico
Matemàtiques i Tecnologia	Eva Martín
Ciències Naturals	Fina Utrillas
Ciències Socials	Pilar Sabio
Sanitària	Marian Camps

8.8. Comissió de Convivència

Jaume Pont	referent 1r ESO
Dolors Dulcet	referent 2n ESO
Ester Martínez	referent 3r ESO
Eva Martín	referent 4t ESO
Rosa-Anna Guigó	referent BTX secretària de la comissió (actes)
Carme Balanyà	referent CF seguiment AULESCO
Montse Extremera	Referent de l'equip XAJI-Mediació entre iguals
David Alonso	Seguiment general Custòdia dels informes d'incidències (Cap d'estudis)
Aleix Clos	Seguiment general (Director)

8.9. Comissió de dades

Núria Beltran	<ul style="list-style-type: none"> • emails alumnat i famílies
Àngel Vidal	<ul style="list-style-type: none"> • Seguiment assistència ESO • Broggi en Xifres ESO
Elisabeth Suárez Eloïsa Anglada	<ul style="list-style-type: none"> • Seguiment assistència alumnat BTX • Broggi en Xifres 1r BTX
Mayte Regodón	<ul style="list-style-type: none"> • Seguiment assistència alumnat CF
Àngel Guàrdia	<ul style="list-style-type: none"> • Enquestes – Informes CF • Broggi en Xifres CF
Joanjo Pujol	<ul style="list-style-type: none"> • Broggi en Xifres BTX • Enquestes – Informes ESO i BTX • emails alumnat i famílies

9. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Al llarg del curs es desenvolupen força activitats complementàries, que es decideixen tant des dels departaments didàctics (com a complement a l'ensenyament-aprenentatge que es desenvolupa a l'institut), com de de la tutoria (per tant amb una funció més convivencial, de cohesió de grup) o bé des del pla d'orientació de l'alumnat.

La realització de classes (sessions a l'aula) i d'activitats fora de l'aula sovint introdueix tensió en relació al desenvolupament de les programacions didàctiques. Tanmateix, és prou sabut que "l'educació expandida", aquella que es desenvolupa fora del context estrictament tradicional és importantíssima per a l'assoliment de les competències programades. Així doncs és tasca de l'equip directiu i els respectius equips docents d'anar regulant aquesta relació entre "classes" i "activitats" de manera que se'n derivin més avantatges que no pas inconvenients per a la formació de l'alumnat.

Vegeu el llistat d'activitats, sortides i xerrades a l'annex 13.2

10. ASSOCIACIÓ DE FAMÍLIES D'ALUMNAT

Des de l'AFA col·laborem en la consolidació dels tres pilars que constitueixen la comunitat educativa del centre:

- Alumnes: Donar suport i complementar les necessitats de l'alumnat
- Institut: Treballar en estreta relació amb l'IES per donar continuïtat en el desenvolupament del projecte.
- Famílies: Establir canals de comunicació bidireccionals entre famílies i centre, fomentar la participació en les diferents activitats.

Es treballa de manera transversal, repartits en diferents comissions de treball perquè pugui participar tothom qui vulgui i en funció de la seva disponibilitat i interessos.

A l'associació ens reunim un cop al mes i col·laborem moltes mares i pares, repartits entre: junta: Presidenta, vicepresidenta, secretaria i tesorera, i les següents comissions:

Comissió Comunicació:

-Ens coordinem amb l'Institut per difondre les diferents activitats que es fan a l'Institut.

-Ens coordinem amb les delegades per comunicar-les als grups de classes.

-Informem sobre els temes que es parlen al Consell Escolar del Centre.

-Fem Difusió a través de la web, email i xarxes socials d'activitat i comunicats de l'Institut.

-Editem el Dossier informatiu de l'AFA per les matriculacions de cada curs.

Delegades de classe:

-Bàsicament ajuden a la comunicació: Entre les famílies del seu curs i entre famílies i Institut, tant en l'àmbit d'anar informant de les diferents activitats que es van fer al curs com de mantenir una relació amb la direcció del centre a través de reunions trimestrals.

-Organitzen les colònies de 2on ESO i donen suport a l'organització de les colònies de 4rt d'ESO

-Van a les reunions de l'AFA, per tenir informats al seu grup sobre què s'està fent a altres cursos.

Comissió Aprenentatges:

-Cursos al EOI (Escola Oficial d'Idiomes): Coordinem els cursos especials que la EOI organitza per l'alumnat, durant el curs escolar i també a l'estiu

-Mercat de segona mà dels llibres de text per ESO i BATX (Dos mercats, al juliol i al setembre)

-Xerrades per les famílies, aquest any tenim per escollir 2 de les 9 que ens ofereixen:

-Entenem l'adolescència, Gestionar la frustració, Els estils parentals i com influeixen als nostres adolescents, Entendre's amb els fills i filles sense paraules, Equip parental: arribem a un acord?, Gestió del temps: Conciliació familiar, La comunicació assertiva, Els nostres conflictes de cada dia: negociem, Estratègies de negociació. A l'assemblea votarem quines volem.

-Classes de repàs de matemàtiques, anglès i tècniques d'estudi que duen a terme alumnes de batxillerat, col·laborem amb l'INS a organitzar-les.

Comissió Menjador:

-Coordinem el servei de menjador amb l'escola Miralletes que té cuina pròpia, per oferir-lo cada dia de la setmana de 13'30 a 15'30. Els alumnes són acompanyats per un servei de monitoratge. L'empresa que porta el servei és Xino-xano mitjançant un conveni entre l'escola Miralletes, l'Institut, l'AFA i ells. Fem el seguiment del servei i intervenim en cas de queixes de les famílies.

Comissió Trobades i celebracions:

-Organitzem el brindis d'inici de curs (només mestres i mares o pares), una oportunitat per conèixer els mestres i les noves famílies.

Aquest curs el brindis serà dimecres 20 de Novembre a les 18h.

-Organitzem un Pica pica de fi de curs, després de la presentació dels projectes dels alumnes, per acomiadar-nos del curs.

Comissió Millora dels espais:

Col·laborarem amb l'Institut a millorar els espais que disposen a l'institut:

Nou espai de tranquil·litat al Pati: S'ha ofert assessorament pel projecte de plantació d'arbres al pati. S'han fet una aportació econòmica per posar taules de fusta que muntaran els mateixos alumnes a tecno, i aquest any es preveu dotar d'uns bancs per completar aquest espai.

Comissió Cohesió Social:

Impulsem iniciatives de solidaritat per a famílies en risc d'exclusió social.

Posem a disposició de la Comissió Social del Consell Escolar un fons econòmic solidari per atendre demandes concretes.

Proposem la figura de la "família referent" per fer tasques d'acollida i acompanyament a les famílies que ho puguin necessitar per aconseguir una millor integració d'aquestes en la vida del nostre institut.

11.OBJECTIUS DEL CURS 2019-20

Tal i com comentàvem al principi d'aquest informe, el propòsit general d'aquesta etapa de l'institut Moisès Broggi (i per tant també d'aquest curs 2019-20) és la consolidació de projecte propi. Considero que passa per la reordenació dels seus propòsits i línies d'actuació; per la selecció de prioritats i pel correcte discerniment de la relació entre recursos i actuacions. Massa arbres no permeten de veure el bosc. Em sembla que cal fer una certa "poda" per tal de triar quines branques han de continuar creixent i quines han d'aturar-se. Només mitjançant aquesta tria aconseguirem garantir la sostenibilitat del projecte general d'escola. El criteri que ens ha de permetre desenvolupar aquesta prioritització amb encert passa necessàriament per saber conduir preses de decisions col·lectives. A la nostra comunitat

educativa hi ha molta gent amb molt bon criteri. Cal saber potenciar la seva participació i conduir-la per tal d'arribar a concrecions que tinguin un sentit col·lectiu.

A continuació es presenten els quatre grans objectius plantejats per a ser assolits en l'àmbit pedagògic i organitzatiu durant el curs (els mateixos que proposava el Projecte de Direcció que regeix aquests període 2018-22).

Després de l'explicació de cadascun dels objectius, a l'annex 13.3, trobareu el desplegament dels objectius en qüestió mitjançant els corresponents quadres de comandament estratègic: estratègies, actuacions, concrecions organitzatives, responsables, temporització, indicadors i nivell d'acompliment. En aquestes graelles també s'hi destaca en fons groc aquells elements que són comuns a la PGC19-20 i a l'informe AVALDIR (avaluació de la direcció) que l'administració va iniciar el curs passat.

Continuo tenint la necessitat d'aclarir, també, que plantejo aquest seguit de propostes des de la humilitat, la bona fe i la inexperiència. Sóc conscient que sovint hi trobareu uns plantejaments potser massa exagerats (i per tant difícilment assolibles) o senzillament immadurs (dissenyats amb un coneixement insuficient de les estratègies de desenvolupament). Ara que ja fa més d'un curs que "remeno" aquests objectius, crec que arriba l'hora de simplificar els quadres de comandament estratègic (estratègies, actuacions, concrecions organitzatives, responsables, temporització i indicadors), en el sentit de deixar-hi només els més significatius de cada apartat. Tant de bo al llarg del curs hi hagi temps per a fer aquesta tasca.

OBJECTIU 1: Millorar els resultats educatius: fer créixer la capacitat de gestionar coneixement de les noies i nois (i, en conseqüència, avançar en l'assoliment de les competències i millorar els resultats educatius de l'alumnat). Acompanyar l'alumnat per tal que obtingui una formació que li permeti desenvolupar-se plenament en la vida adulta. Això implica assolir les competències necessàries per trobar un bon lloc entre els altres, per desenvolupar-se cognitivament i professionalment i per ser capaç de comprendre i contribuir a la millora de la societat on les noies i nois viuen i viuran.

OBJECTIU 2: Millorar la cohesió social. Donar resposta a les necessitats de l'alumnat, especialment aquelles vinculades a la dimensió emocional i social de la persona. Això implica tenir especial cura dels aspectes vinculats a la convivència i el civisme dins la comunitat educativa, per tal de reforçar el sentiment de vinculació de l'alumnat en relació a l'institut, el seu creixement personal, la bona relació amb els altres i, entre altres conseqüències, reduir l'absentisme i l'abandonament escolar.

OBJECTIU 3: Consolidar un model d'ensenyament-aprenentatge específic de l'institut Moisès Broggi

Consolidar un model pedagògic híbrid, que combina metodologies tradicionals i innovadores, en els diferents plans d'estudis (ESO, Batxillerats i Cicles Formatius Família Sanitària). Aquest model té en compte la potenciació de destreses tradicionalment vinculades a l'aprenentatge com l'esforç personal, l'exercici de la memòria, però alhora incorpora aportacions de la innovació pedagògica com ara el treball cooperatiu o la dimensió significativa dels continguts. Aquest sistema, adaptat a les característiques de cada etapa educativa, creiem que té més capacitat d'interpel·lar l'alumnat en el seu procés de creixement i formació, ja que per la seva naturalesa pedagògica diversa té més possibilitats de connectar amb les diferents intel·ligències (emocional, social, acadèmica) de les persones.

OBJECTIU 4: Millorar l'Organització i la Comunicació de l'institut. Revisar el sistema organitzatiu de l'institut (i per tant renovar el conjunt de la seva documentació estratègica), per tal d'adaptar-lo a l'actual fase de ple desplegament dels diferents plans d'estudis que s'hi imparteixen i a la consolidació dels projectes pedagògics ja implantats. Dur a terme una actualització de les dinàmiques existents de governança (direcció, gestió, coordinació, etc.) per tal de donar més suport als diferents programes i projectes que s'estan desenvolupant a l'institut. Al mateix temps buscar la manera d'optimitzar els recursos esmerçats per tal que aquest funcionament de l'organització sigui sostenible, en el sentit que professorat i alumnat puguin gaudir del seu treball sense veure's abocats a una sobrecàrrega de tasques o responsabilitats.

12.CONCLUSIÓ

Aquest conclusió és sens dubte precipitada i hauria de menester un treball de reflexió i exposició més profund i pausat. Tanmateix s'inclou al final d'aquest informe per deixar, tanmateix, palesa la voluntat de mantenir una actitud crítica davant els estils de governança escolar que avui per avui sembla que siguin els únics possibles, gairebé inqüestionables.

Des de la visió neoliberal de la direcció escolar, tant en voga en aquesta època, la roda de Deming (cercle virtuós de la millora contínua estructurada en les fases de Planificació, Aplicació, Avaluació i Actuació; en americà Plan-Do-Check-Act) figura que marca la dinàmica de funcionament d'aquesta Programació General del Curs. Em refereixo al fet que aquesta PGC es fa tenint en compte el Projecte Educatiu del Centre, el Projecte de Direcció 2018-22, la Memòria del Curs 2018-19, i que al llarg del curs s'anirà revisant fins concretar aquest noves aportacions en la Memòria del Curs 2019-20 i posteriorment a la PGC 2020-21. És a dir, es planteja una cadena de documents que en teoria plantegen contínuament la planificació i revisió del funcionament de l'escola.

Crec que cal posar en evidència, però, que aquest plantejament és més proper a l'àmbit de la il·lusió que no pas al de la realitat. El conjunt de quadres "estratègics" i els seus afegits amb valoracions del nivell de desenvolupament de cadascun del objectius que conté construeixen una mena de castell de cartes que es desenvolupa per camins força diferents dels de la feina diària a l'escola, i més importants encara, dels processos d'aprenentatge que s'hi desenvolupen. Considero que no es pot fer un "control" dels processos d'ensenyament-aprenentatge que es desenvolupen en una comunitat d'adolescent i adults, com qui fa el control d'una cadena de producció de neveres, per exemple. Aquest sistema, anomenat de "qualitat", es va crear per fer el seguiment i control de processos de producció industrial. Però la seva aplicació a l'àmbit dels serveis no pot pas ser mimètica. Si realment és possible fer el trasllat d'aquesta metodologia d'anàlisi del sector secundari al terciari, deu caldre un procés d'adaptació acurat, que realment tingui en compte la diferent naturalesa de cada àmbit, i no pas aquesta mena d'aplicació maldestra i inexperta que des de fa una quants anys fem a l'àmbit escolar català, sota la pressió de l'administració educativa. Em costa d'entendre que en una escola es posi al centre del debat organitzatiu termes com ara "clients", "proveïdors", "evidències d'implantació", "prevenció de riscos", "impacte dels riscos", etc. No ho entenc o bé no ho vull entendre.

Aquest visió tan economicista, tanmateix, tot i que es presenti com a benintencionada, sembla més aviat que estigui relacionada amb el propòsit de configurar una escola d'esperit "industrial". És a dir una escola al servei de la formació de persones ben "entrenades" per a desenvolupar les tasques pròpies dels obrers o els oficinistes; preparada per formar ciutadans amb força capacitat d'adaptació al mercat del treball i poca disposició a qüestionar els principis bàsics de la societat en la que viuen i en la qual es desenvoluparan d'adults. Totes sabem que el nostre món del treball i de la propietat es regeix bàsicament pels principis capitalistes i que per a aquest tipus de règim no és precisament atractiva la participació activa de les persones. Un sistema d'organització social basat en la distribució desigual de la riquesa és lògic que privi la ciutadania (la majoria de la població, la que no es troba en l'estadi d'accés a la riquesa) de la capacitat de transformar-lo. Popularment diem que "la policia no és tonta"...

Davant aquets tipus de plantejaments, crec que hem de tenir presents que a Catalunya hi ha una important tradició pedagògica (vinculada a personalitats com ara Francesc Ferrer i Guàrdia, Rosa Sensat, Artur Martorell o Marta Mata) que ens remet a una visió de l'escola profundament moderna, humanista i transformadora. Es tracta d'una herència col·lectiva, dins l'"ofici" de l'educació, que ens dona pautes per orientar el propòsit de l'escola basant-lo en la confiança en les persones (alumnat, professorat i famílies) i en l'exercici de la llibertat (sempre vinculada a la responsabilitat) com a instrument bàsic de formació i autoformació.

Vivim un temps en certa mesura enlluernat per valors provinents del món de l'empresa, com ara "l'emprenedoria", "l'excel·lència" o "la qualitat". Sovint fem aquests valors sense fer-nos al càrrec de quines són les conseqüències d'aquest sistema de funcionament i governança per al conjunt de la població; en el nostre cas per al conjunt de l'alumnat. Hauríem de parar-nos a reflexionar, per exemple, en el vincle entre termes com "inclusió" i "excel·lència", per exemple. Crec que cal adoptar una actitud més raonada, indagadora i crítica (sempre en termes constructius) en relació als models d'anàlisi de les organitzacions escolars que estem adoptant.

D'altra banda, tal i com ja he apuntat en la Memòria del curs 2018-19 i en l'apartat de Context d'aquest informe, avui sembla quasi vergonyant parlar de l'escassetat de recursos en els serveis públics. I aquesta és una condició bàsica per entendre com es desenvolupa l'escola.

La crisi econòmica dels anys 2008-2013 va fer certament molt mal en el sector públic de Catalunya. De fet encara se n'estan patint les conseqüències i, diguin el que diguin els polítics, encara no hem tornar a l'estat de coses del 2008. Les aules estan plenes a vessar de criatures i les condicions dels professionals (tant del professorat com del PAS i dels professionals externs que col·laboren en la tasca orientadora i educativa) no s'han refet després de patir múltiples "retallades", i per tant comporten una sobrecàrrega evident i continuada.

El context de la precarietat en els serveis públics no només va comportar l'aprimament dels mateixos, sinó també la generació de por en les persones que hi treballen. Por a perdre la feina, por a continuar perdent poder adquisitiu, por a haver de treballar en unes condicions lamentables per desenvolupar la formació de l'alumnat i por al malestar que tot això comporta. Per acabar-ho d'arreglar, des de fa uns mesos els indicadors socio-econòmics anuncien la vinguda d'una recessió econòmica d'abast força general, per no dir mundial, que de moment se situa en l'horitzó de finals de 2020. Aquesta mena d'alarmes contribueixen, també, a mantenir aquest sentiment d'inseguretat en les persones.

Crec que una de les conseqüències d'aquesta por és la pèrdua de capacitat d'esperit crític respecte la realitat que ens envolta. Considero que aquesta minva de disposició reflexiva, d'habilitat de les persones per a fer-se una composició de lloc pròpia de les circumstàncies laborals i de capacitat per a aportar elements transformadors també està connectada amb l'auge del populisme que des de fa uns anys estem observant. Davant l'amenaça que percebem en l'ambient, subtilment se'ns fa creure que és preferible acotar el cap i deixar fer als poderosos, per tal d'evitar-nos mals majors.

Doncs bé, considero que des de l'escola hem de tenir sempre present que no som pas les úniques culpables de viure en un sistema que provoca cada cop més desigualtats socials. Crec que tenim dret a reivindicar una actitud desperta davant el repte educatiu que estem desenvolupant. Cal que no renunciem a fer una societat millor per al nostre alumnat, per a les

seves famílies i per a nosaltres mateixes. I això passa, segurament, per no fer tant de cas a les lletanies neoliberalistes que ens envolten ni als cant de sirena populistes que ens volen passives i submises.

Per concloure, permeteu-me insistir que em sembla que el fet educatiu pren un sentit profund quan es planteja a nivell col·lectiu, comunitari. No pas quan es fomenta en un sentit individualista i competitiu. El compromís que prenem les persones entre nosaltres i en relació al repte educatiu de la nostra comunitat és el que omple de valor la nostra feina de cada dia i el procés d'aprenentatge i creixement de les noies i nois. De la mateixa manera, hem d'esforçar-nos per recuperar la capacitat de raonament, tant individual com col·lectiu. Hauríem de ser més conscients del molt baix nivell de capacitat reflexiva que en general estem travessant. Crec que hem de reivindicar el nostre criteri, la capacitat d'exercir el diàleg i de presa d'acords de la nostra comunitat, per tal d'anar-nos orientant les unes a les altres al llarg d'un curs escolar que es presenta, segurament, més feixuc del que convindria.

¡Molt bon curs 2019-20!